

**TRIDESET GODINA  
MATICE CRNOGORSKE  
1993–2023**



**MATICA  
crnogorska**





**TRIDESET GODINA  
MATICE CRNOGORSKE  
1993–2023**



**MATICA  
crnogorska**



**Podgorica, 2023.**

**TRIDESET GODINA  
MATICE CRNOGORSKE  
1993–2023**

**IZDAVAČ**

**Matica crnogorska**

**ZA IZDAVAČA**

**Ivan Ivanović**

**UREDNICI**

**Ivan Jovović**

**Vesna Kilibarda**

# Trideset godina Matice crnogorske JUBILEJ KONTINUITETA I DOSLJEDNOSTI

*Ivan Jovović*

**M**atica crnogorska osnovana je 22. maja 1993. godine kao odgovor antiratno orijentisanih crnogorskih intelektualaca na nasrtaje i negiranje crnogorskog identiteta i rušenje društvenih vrijednosti. Od nastanka, jasno je prepoznatljiva njena kulturna i prosvjetna profilacija u cilju afirmisanja, njegovanja i čuvanja identiteta crnogorskog naroda, odnosno Crne Gore kao interkulturalne društvene zajednice koja baštini evropske civilizacijske vrijednosti. Ovo prigodno izdanje povodom tri decenije kontinuiranog rada Matice prikazuje u osnovnim crtama njeno djelovanje i projekte koje je podarila crnogorskoj kulturi i društvu uopšte.

Tridesetogodišnji jubilej postojanja i rada Matice crnogorske obilježava se u još jednoj godini velikih iskušenja za državu Crnu Goru i crnogorski narod. Vjerujemo da bi izazovi sa kojima se danas susrijećemo bili manji da su ključni politički i društveni činioци u prethodnom periodu prihvatili bitne odrednice dva programska dokumenta Matice: *Crna Gora pred izazovima budućnosti* (1999) i *Crna Gora na evropskom putu* (2013). Svojom sveobuhvatnošću i porukama oni imaju snagu nacionalnog programa, objektivizirajući sliku Crne Gore u mnogim oblastima, a naročito na polju kulture, identiteta, prosvjete i nauke. Programi Matice crnogorske svjedoče o njenom temeljnom pristupu u promišljanju društvene problematike ali i o intelektualnom kapacitetu njenih članova. Mnogi apeli, saopštenja i javni istupi čelnika i članova Matice zasnovani na našim temeljnim dokumentima, kao i na crnogorskoj slobodarskoj tradiciji, etici, kulturi, antifašizmu i multietničkom karakteru crnogorskog društva, nijesu, nažalost, uspjeli da ostvare snažniji uticaj na političku elitu kako bi ona istinski djelovala u pravcu izgradnje pravednijeg društva, jačanja vladavine

prava, promovisanja građanskih vrijednosti i zaštite crnogorskog identiteta i crnogorske kulturne i duhovne baštine.

Obilježavanje tridesetogodišnjeg jubileja Matice crnogorske ima šire značenje od prigodne proslave. Odsustvo kontinuiranog institucionalnog djelovanja organizacija i ustanova sa crnogorskim predznakom za Maticu crnogorsku predstavljalo je svojevrsni izazov. Politička svijest o potrebi da država institucionalno podrži Maticu crnogorsku sazrela je tek poslije petnaest godina njenog uspješnog djelovanja, ispunjenog neizvjesnošću i zavisnošću od finansijske pomoći donatora koji su prepoznali neophodnost njenog postojanja. Skupština Crne Gore je 2008. godine usvojila Zakon o Matici crnogorskoj, čijim je odredbama ona definisana kao samostalna ustanova koja obavlja djelatnost od javnog interesa, afirmišući u prvom redu državotvornu kulturu i nacionalni identitet crnogorskog naroda. Neophodno je naglasiti da budžetska sredstva dodijeljena Matici crnogorskoj nijesu bila dovoljna da obezbijede realizaciju mnogih ambicioznijih projekata, kao ni planirani organizacioni razvoj kroz profesionalizaciju ogranaka širom Crne Gore ili povjereništava u zemljama regiona.

Matica crnogorska je u periodu od 1993. godine bila sudionik i svjedok svih značajnijih društvenih zbivanja u Crnoj Gori i predstavljala supstitut pasivnim nacionalnim institucijama nauke i kulture. Kao odraz građanske i demokratske Crne Gore koja se protivila ratovanju za tuđe nacionalne interese, Matica crnogorska je od samog početka predano učestvovala u formiranju i djelovanju Pokreta za nezavisnu i evropsku Crnu Goru, o čemu svjedoči dokumentovana monografija.

Dajući sažet pregled djelatnosti Matice crnogorske, počev od njenog izdavaštva, preko naučnih skupova, tribina, prigodnih izložbi i obilježavanja značajnih godišnjica i jubileja, ova publikacija pokazuje da je njena aktivnost bila osmišljena i planska, obilježena emancipatorskim duhom, osjećajem mjere i sluha za naslijeđene i aktuelne društvene procese.

Tri decenije brojnih promocija knjiga, okruglih stolova, naučnih skupova i simpozijuma, izložbi, koncerata, programa posvećenih značajnim ličnostima i krupnim događajima iz prošlosti i savremenosti, kao i ostale manifestacije kulture sjećanja vjerodostojno su dokumentovani u *Godišnjacima* Matice

crnogorske. Upravo *Godišnjaci* pružaju jasnu predstavu o učincima, odnosno uspješnosti realizacije programa i proklamovanih vrijednosti ove ustanove. Sadržajan pregled svih temeljnih akata, programskih smjernica i društvenog djelovanja predstavljen je u monografiji *Matica crnogorska 1993–2018*, koja je nastala povodom proslave dvadesetpetogodišnjice osnivanja.

Naša izdavačka produkcija je u stručnoj i laičkoj javnosti prepoznata kao jedna od njenih važnijih djelatnosti, koja Maticu crnogorsku učvršćuje i kao referentnu ustanovu kulture u Crnoj Gori. Presentacija izdavaštva, odnosno bibliografski podaci o njenim izdanjima, jasno upućuju na činjenicu da je Matica crnogorska okupljala respektabilne ličnosti crnogorske intelektualne i kulturne scene, od akademika i univerzitetskih profesora, stručnjaka iz različitih oblasti, ali i mladih autora kojima je ova ustanova otvorila vrata za dalju afirmaciju. Obradom širokog spektra tema Matica crnogorska je demonstrirala osmišljen pristup obradi različitih nacionalnih tema i kulturnih fenomena, a naročito bliže ili dalje prošlosti Crne Gore, uključujući i najaktuelniju problematiku poput procesa evropeizacije crnogorskog društva.

Među objavljenim naslovima, jedan dio obuhvata ličnosti, datume i događaje od izuzetnog značaja za crnogorsku kulturu, identitet i nauku, poput publikacija i izložbi o Svetom Vladimiru Dukljanskom, inkunabulama štamparije Crnojevića i paleotipima iz venecijanske knjigopečatnje Božidara Vukovića i njegovog sina Vićenca ili Trinaestojulskom ustanku crnogorskog naroda, do sabranih dokumenata o Šćepanu Malom i djela posvećenih knjazu Danilu Petroviću Njegošu. Saznanja montenegristike o crnogorskim vladarima koji su dugo bili predmet različitih kontroverzi, prisvajanja i mistifikacija, upotpunjena su zbornicima o crnogorskim dinastijama Vojislavljevića, Balšića i Crnojevića. Osim prevoda putopisne literature o Crnoj Gori, objavljeno je i prvo interdisciplinarno istraživanje o slojevitim kulturnoistorijskim vezama Crne Gore i Makedonije u kontekstu civilizacijskih kretanja od antike do XIX vijeka. Upravo je iz štampe izašlo drugo izdanje prvog toma *Istorije crnogorskog naroda*, Dragoja Živkovića (1989), koje je osvijetlilo mnoge malo poznate epohe crnogorske srednjovjekovne istorije i ukazalo na nenaučna tumačenja i prisvajanja crnogorske tradicije, kulture i duhovnosti.

Izdavaštvo Matice crnogorske prepoznatljivo je i po časopisu za društvena pitanja, nauku i kulturu *Matica*, koji zavrjeđuje poseban tretman, s obzirom na to da je nakon skoro četvrt vijeka kontinuiranog izlaženja postao zaštitni znak ove ustanove. Gotovo da nema ličnosti iz javnog i naučnog života Crne Gore koja nije sarađivala s ovim časopisom, objavljujući stručne članke, pregledne radove, eseje itd. Pored domaćih, bibliografija časopisa *Matica* sadrži i respektabilan broj bibliografskih jedinica inostranih autora i saradnika. U časopisu je do sada svoje radove objavilo preko pet stotina autora zastupljenih sa preko hiljadu i petsto priloga.

Uspostavljanjem saradnje s brojnim crnogorskim intelektualcima u zemlji i iseljeništvu, otvarajući horizonte međunarodnoj kulturnoj promociji Crne Gore, rad Matice crnogorske rezultirao je i konkretnom saradnjom sa referentnim inostranim kulturnim i naučnim adresama. Među takvim projektima u proteklih pola decenije, izdvajaju se fototipska izdanja *Psaltira* (1494) iz Crnojevića štamparije sa Naučnim arhivom Bugarske akademija nauka, *Prazničnog mineja* (1538) Božidara Vukovića Podgoričanina sa Nacionalnom bibliotekom Bugarske, kao i studija *Makedonija i Crna Gora* Ilije Veleva, objavljena u saradnji sa Makedonskom akademijom nauka i umjetnosti. Podsjećamo i na znatan broj izložbi i tribina, organizovanih sa nacionalnim ustanovama kulture i nauke Hrvatske, Makedonije, Bugarske, Albanije.

Vodeći računa o neriješenim društvenim problemima i neophodnosti uspostavljanja dijaloga kao odraza političke zrelosti jedne zajednice, a imajući u vidu mnoge sličnosti u političkom životu na početku treće decenije XXI vijeka s onima iz devedesetih godina prošlog, Matica crnogorska je pokrenula tribinu pod nazivom *Šednik četvrtkom*, kojom je širem auditorijumu omogućeno da se upozna sa stavovima i tumačenjima društvenih zbivanja od strane istaknutih ličnosti iz javnog i naučnog života Crne Gore i regiona. Ovaj audio vizuelni dokument ostaje kao polazište za neka buduća razmatranja uzroka i posljedica naše stvarnosti i dogledne budućnosti.

Jubilej je svakako prilika da se prisjetimo crnogorskih iseljenika sa kojima je Matica crnogorska od svog osnivanja uspostavila plodnu saradnju iz koje je proizašao niz projekata, zahvaljujući kojima je sačuvan dio kolektivne memorije o generacijama crnogorskih iseljenika kao integralnom dijelu i današnjeg



crnogorskog bića. Kao neizostavna spona između Crne Gore i njenog iseljništva, Matica je uspostavila uspješnu saradnju s nacionalnim zajednicama Crnogoraca u Hrvatskoj, Makedoniji, Srbiji, Albaniji, SAD-u i Latinskoj Americi. Nacionalna zajednica Crnogoraca Hrvatske bila je i partner Matice crnogorske u više značajnih izdavačkih projekata i izložbi.

Obilježavanje tridesete godišnjice osnivanja Matice crnogorske bilo je povod da našem članstvu i zainteresovanoj javnosti riječju i slikom prikažemo spektar realizovanih projektnih aktivnosti, ostvarenih često uprkos nedostatnim finansijskim kapacitetima s kojima se ova ustanova suočava od osnivanja. Kredibilitet Matice crnogorske u minulim decenijama temeljio se na dokazano profesionalnom odnosu prema misiji koja joj je povjerena. Potvrda toga svjedočanstvo su i stranice ove publikacije.



# Izdavačka produkcija Matice crnogorske 1993–2023

*Vesna Kilibarda*

**Z**a trideset godina, koliko je proteklo od osnivanja Matice crnogorske, u okviru njene izdavačke djelatnosti, kao jedne od najbitnijih odrednica njenog programa na čuvanju i razvoju nacionalnog i kulturnog identiteta Crnogoraca i naroda koji žive u Crnoj Gori, objavljeno je sto šezdeset i šest naslova. Kad se tome doda trinaest svezaka godišnjaka i devedeset šest brojeva časopisa *Matica*, jasno je da se radi o impozantnim brojkama, posebno s obzirom na činjenicu da je Matica crnogorska prvih petnaest godina djelovala isključivo zahvaljujući sponzorskim i donatorskim priložima. Tek od 2008. godine, kad je Matica crnogorska zakonom ustanovljena kao institucija od nacionalnog značaja, mogla je računati na redovna budžetska sredstva za svoje programske aktivnosti, pa tako i za izdavaštvo.

U okviru djelatnosti izdavanja knjiga Matica se, ostvarajući svoju misiju, pored ostalog, kroz naučna, publicistička i popularna izdanja namijenjena širokom krugu čitalačke publike, od stručne do laičke, od početka opredijelila za tematiku i žanrovsku raznovrsnost. U okviru više njenih biblioteka objavljivana su historiografska djela, istorijski izvori i zbirke arhivskih dokumenata, književna djela i studije o crnogorskoj književnosti i crnogorskom jeziku, djela posvećena različitim vidovima materijalnog i nematerijalnog kulturnog nasljeđa, u koja se uključuju i popularne publikacije o ljekovitom bilju, vinima i tradicionalnoj gastronomskoj ponudi crnogorskih prostora. U razuđenom izdavačkom korpusu Matičinih izdanja mjesta su našli i prevodi djela stranih autora o Crnoj Gori, poput pregleda kompletnog istorijskog hoda ili epoha pojedinih crnogorskih vladara, kao i studije o recepciji Crne Gore i Crnogoraca u stranim kulturama i literaturama: grčkoj, češkoj, anglosaksonskoj. Dio izdanja donio je portrete ili

memoarsku prozu zaslužnih ličnosti crnogorske dalje i bliže prošlosti. Posebna pažnja posvećivana je izučavanju crnogorske dijaspore, od one rasute po udaljenim meridijanima Južne i Sjeverne Amerike do kolonizacijskog naseljavanja Crnogoraca u Vojvodini u razdoblju nakon Drugog svjetskog rata. Kao inicijator i suorganizator naučnih skupova, Matica je objavljivala i zbornike naučnih radova: o dinastiji Vojislavljevića, dinastiji Balšića i dinastiji Crnojevića, o odnosima Crne Gore i Osmanskog carstva, o Crnoj Gori u Prvom svjetskom ratu, o životu i književnom djelu klasika crnogorske književnosti Mihaila Lalića.

Matica crnogorska ostvarila je znatan dio svojih izdavačkih poduhvata u suizdavačkoj saradnji sa Nacionalnom zajednicom Crnogoraca Hrvatske iz Zagreba, Fakultetom za crnogorski jezik i književnost, Državnim arhivom i Nacionalnom bibliotekom „Đurđe Crnojević“ sa Cetinja, NIG „Pobjeda“ i Kulturno-prosvjetnom zajednicom iz Podgorice itd, ali i sa nekim značajnim inostranim institucijama: Makedonskom akademijom nauka i umjetnosti, Naučnim arhivom Bugarske akademije nauka i bugarskom Narodnom bibliotekom „Sv. Ćirilo i Metodije“. Za najveći dio svojih izdanja Matica je priređivala promocije na tribinama upriličenim u raznim gradovima Crne Gore, ponekad i regiona, na kojima su se publici obraćali autori, priređivači ili stručnjaci za razmatrane oblasti.

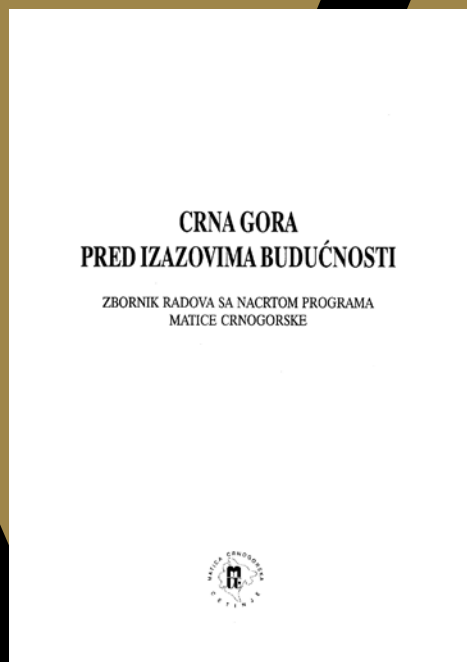
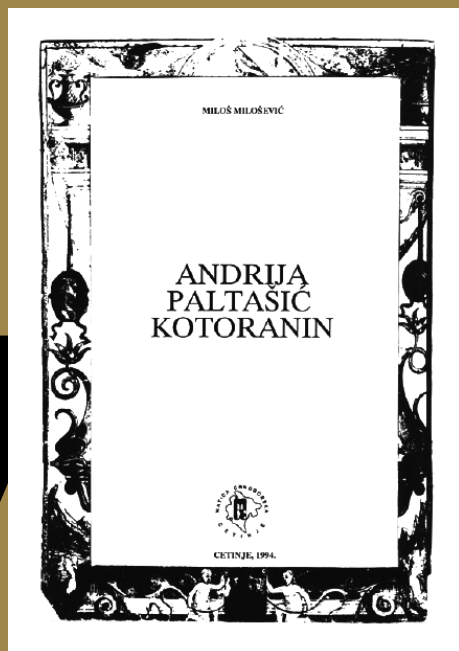
U Godišnjacima Matice crnogorske, objavljivanim periodično, za dvije ili više godina, štampani su uglavnom izvještaji o radu, zapisnici sa skupština i sjednica upravnih odbora, saopštenja i apeli. U njima je dat popis ostvarenih programskih aktivnosti Matice za dati period, navedena imena novih i zabilježeni komemorativni tekstovi posvećeni preminulim članovima.

*Matica*, časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu, afirmisana je i široko distribuirana periodična publikacija koju od prvog broja kao glavni urednik potpisuje Marko Špadijer. Izlazi od 2000. godine bez prekida, u kvartalnim sveskama, manjim dijelom u dvobrojevima, okupljajući vrlo brojne saradnike oko tematski veoma raznovrsnog spektra priloga.

Popis izdanja Matice crnogorske, koji slijedi, sadrži bibliografske podatke izložene hronološkim redom, to jest prema godinama izlaska iz štampe, a prati ih zbirni Registar imena autora, priređivača i prevodilaca, urađen po abecednom redoslijedu njihovih prezimena.

**Izdavačka djelatnost**





## **M 1993.**

- 1.** Vojislav Nikčević: *Crnogorski jezik*, tom I. – Cetinje : Matica crnogorska, 1993 (Podgorica : Montenegropublic). – 402 str.; 170 x 245 mm. – (Biblioteka : Montenegrina – Istorija jezika). – Tiraž 1000.

## **M 1994.**

- 2.** Miloš Milošević: *Andrija Paltašić Kotoranin*. – Cetinje : Matica crnogorska, 1994 (Podgorica : Montenegropublic). – 100 str.; 195 x 280 mm. – (Biblioteka : Montenegrina – Istorija jezika). – Tiraž 500.
- 3.** Boško Mijanović: *Pashalni ciklus Đurđa Crnojevića*. – Cetinje : Matica crnogorska, 1994 (Cetinje : Obod). – 148 str.; 140 x 200 mm. – (Biblioteka : Crnogorske štamparije). – Tiraž 300.

## **M 1995.**

- 4.** *Zbornik povodom pola milenijuma crnogorskog štamparstva*. – Cetinje : Matica crnogorska, 1995 (Podgorica : Montenegropublic). – 120 str.; 165 x 245 mm. – (Biblioteka : Crnogorske štamparije). – Tiraž 500.
- 5.** Radoslav Rotković: *Odakle su došli preci Crnogoraca*. – Cetinje : Matica crnogorska, 1995 (Podgorica : Pro foto). – 327 str.; 240 x 175 mm. – (Biblioteka : Istorija). – Tiraž 1000.

Piero Sticotti

RIMSKI GRAD  
DOCLEA  
U CRNOJ GORI



CRNOGORSKA  
NARODNA  
NOSNJA  
*zorica mrvaljević*



Momčilo Šaletić

UBIŠE KNJAZA



PETAR I PETROVIĆ  
POSLANICE



## 1996.

6. Momčilo M. Šaletić: *Bjelopavlići između istorije i legende*. – Cetinje : Matica crnogorska, 1996 (Cetinje : Obod). – 160 str.; 150 x 230 mm. – (Biblioteka : Između istorije i legende). – Tiraž 1000. (2° izdanje 2007)
7. Željko B. Musović: *Prilozi proučavanju porijekla i istorije Crnogoraca*. – Nikšić : Matica crnogorska, 1996 (Beograd : Grafika). – 196 str.; 140 x 190 mm. – Tiraž 500.
8. *Crna Gora pred izazovima budućnosti*, zbornik radova sa nacrtom Programa Matice crnogorske. – Cetinje : Matica crnogorska, 1996 (Podgorica : Slog). – 290 str.; 170 x 245 mm. – Tiraž 1000.
9. *Crna Gora pred izazovima budućnosti*, nacrt programa Matice crnogorske. – Cetinje : Matica crnogorska, 1996 (Podgorica : Slog). – 34 str.; 170 x 245 mm. – Tiraž 500.

## 1997.

10. Vojislav Nikčević: *Crnogorski jezik*, tom II. – Cetinje : Matica crnogorska, 1997 (Podgorica : Slog). – 688 str.; 175 x 245 mm. – (Biblioteka : Montenegrina – Istorija jezika). – Tiraž 1000.

## 1998.

11. Dragoje Živković: *Istorija crnogorskog naroda*, tom III. – Cetinje : Matica crnogorska, 1998 (Podgorica : Slog). – 264 str.; 165 x 235 mm. – Tiraž 500.

**PROGRAM  
MATICE  
CRNOGORSKE**



**THE PROGRAM  
OF  
MATICA  
CRNOGORSKA**



## 1999.

- 12.** Piero Sticotti: *Rimski grad Doclea u Crnoj Gori*, priredila Olivera Žižić, preveo s njemačkog: Danijel Vincek. – Cetinje : Matica crnogorska ; Podgorica : Kulturno prosvjetna zajednica Podgorice, 1999 (Podgorica : NJP Pobjeda). – 261 str.; 205 x 291 mm. – (Biblioteka : Posebna izdanja). – Tiraž 1000.
- 13.** Zorica Mrvaljević: *Crnogorska narodna nošnja*. – Podgorica : Matica crnogorska, 1999 (Podgorica : Print). – 178 str.; 205 x 280 mm. (Edicija : Tradicija). – Tiraž 1000.
- 14.** *Crna Gora pred izazovima budućnosti*, program Matice crnogorske. – Cetinje : Matica crnogorska, 1999 (Kraljevo : ADM grafika). – 48 str.; 115 x 170 mm. – Tiraž 1000.
- 15.** *Montenegro Facing the Challenges of the Future*, The Program of Matica Crnogorska. – Cetinje : Matica crnogorska, 1999 (Kraljevo : ADM grafika). – 48 str.; 115 x 170 mm. – Tiraž 1000.

## 2001.

- 16.** Momčilo Šaletić: *Ubiše knjaza*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2001 (Podgorica : Grafo Bale). – 208 str.; 140 x 200 mm. – (Biblioteka : Između istorije i legende). – Tiraž 500. (2° izdanje 2007)

## 2002.

- 17.** Anđe Kapičić: *Bukovac i Crna Gora*. – Cetinje : Matica crnogorska ; Zagreb : Nacionalna zajednica Crnogoraca Hrvatske, 2002 (Beograd : Publikum). – 84 str.; 220 x 220 mm. – Tiraž 1000.

PRÆSERTIM DIOCLEATIS REGNUM SLAVORUM

JOVAN J. MARTINOVIC

# ANTIČKI NATPISI U CRNOJ GORI

CORPUS INSCRIPTIONUM LATINARUM ET GRAECARUM MONTENEGRI



# MONUMENTA MONTENEGRINA

KNIGA I TOM 4

Alphabetum Hunno-Saraticum

A	a	J	j	X	R
X	b	Ō	l	Λ	λ
ſ	a	W	kg	Y	ϕ
H	ca	Δ	l	Y	ϕ
T	l	O	ly	X	ϕ
ſ	c	ſ	u	M	u
ſ	e	ſ	e	h	u
ſ	f	ſ	ty	M	u
Δ	g	B	o	M	u
ſ	h	B	o	ϕ	u
ſ	k	ſ	p	M	u
ſ	l	ſ	e	X	ϕ
ſ	t	ſ	e	X	ϕ
				X	ϕ
				X	ϕ
				X	ϕ
				X	ϕ

Vopisav  
D.  
Nikčević

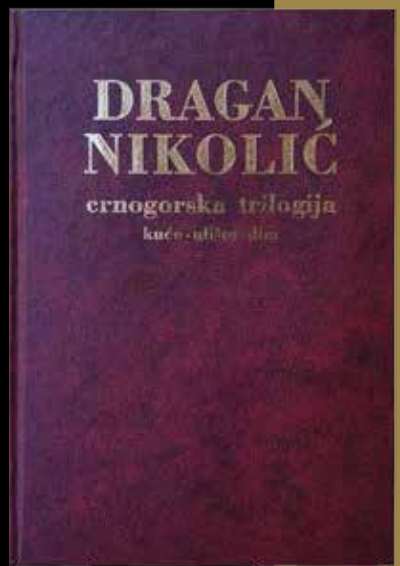
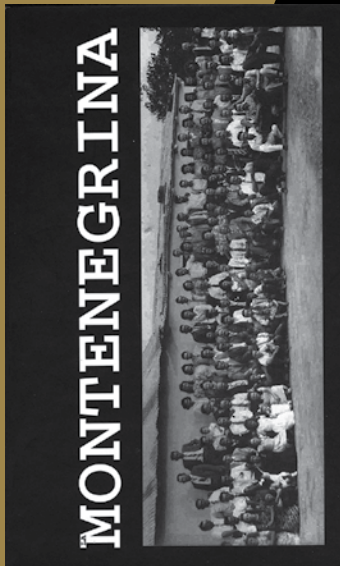
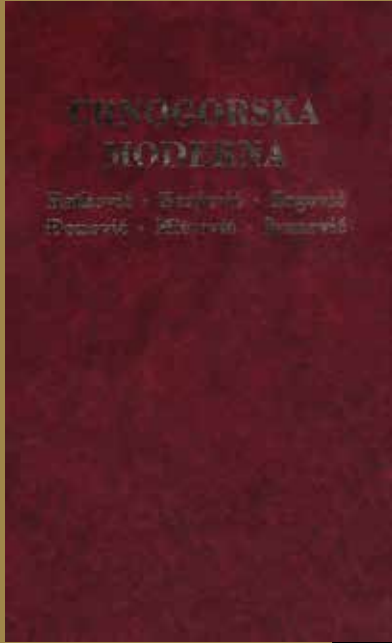
DUKLJA I  
EVROPSKA  
SARMATIJA

## 2003.

18. *Praesbiteri Diocleatis Regnum Slavorum*, fototipsko izdanje. – Podgorica : Matica crnogorska ; Zagreb : Nacionalna zajednica Crnogoraca Hrvatske, 2003 (Zagreb : Skaner studio). – 56 str.; 240 x 300 mm. – Tiraž 500.
19. Petar I Petrović: *Poslanice*, priredio Branko Banjević. – Cetinje : Matica crnogorska ; Zagreb : Nacionalna zajednica Crnogoraca Hrvatske, 2003 (Zagreb : Skaner studio). – 127 str.; 165 x 240 mm. – Tiraž: 300. (2° izdanje 2020)

## 2004.

20. Savić Marković Štedimlija: *Deset godina u gulagu*, tom I-II. – Podgorica : Matica crnogorska, 2004 (Kraljevo : ADM grafika). – 544 + 484 str.; 140 x 200 mm. – (Biblioteka : Memoarska proza). – Tiraž 1000.
21. Katalina Milović: *La Montenegrina* ; Timotije Jokanović: *Sjećanja mog života*. – Cetinje – Podgorica : Matica crnogorska, 2004 (Kraljevo : ADM grafika). – 236 str.; 120 x 195 mm. – (Biblioteka : Crnogorska dijaspora /Argentina). – Tiraž 500.
22. *Lovćen, Njegoš, Meštrović*, projekt Njegoševa Mauzoleja na Lovćenu i njegova realizacija (1952–1974). – Zagreb : Nacionalna zajednica Crnogoraca Hrvatske ; Podgorica : Matica crnogorska, 2004 (Zagreb : Skaner studio). 235 str.; 210 x 270 mm.
23. Marko Špadijer, Stanko Roganović: *Diplomatska poslanstva u kraljevini Crnoj Gori*. – Zagreb : Nacionalna zajednica Crnogoraca Hrvatske ; Cetinje : Matica crnogorska, 2004 (Zagreb : Skaner studio). 128 str.; 210 x 270 mm.

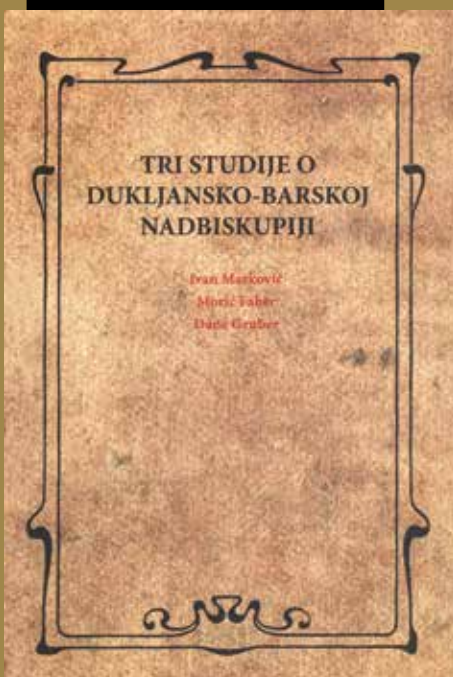
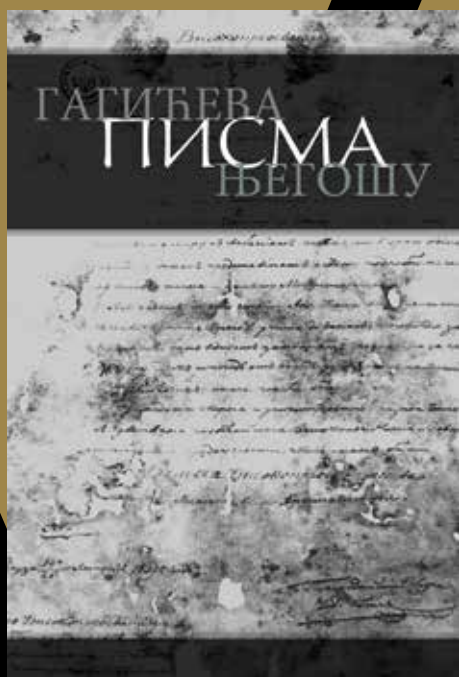
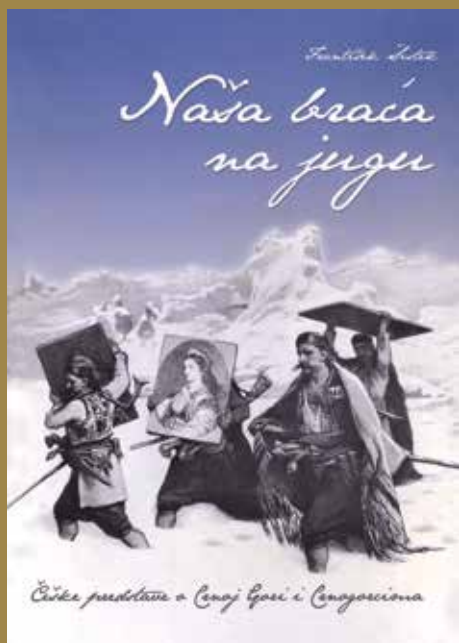


## ✓ 2006.

- 24.** Branko Banjević: *Crnogorska moderna, antologija crnogorske međuratne poezije*. – Zagreb : Nacionalna zajednica Crnogoraca Hrvatske ; Podgorica : Matica crnogorska, 2006 (Zagreb : Skaner studio). – 432 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Između istorije i legende). – Tiraž 600. (2° izdanje 2012)
- 25.** Miodrag Mališa Marović: *Veljko Milatović*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2006 (Kraljevo : ADM grafika). – 695 str.; 155 x 230 mm. – (Biblioteka : Ličnosti i vrijeme). – Tiraž 1000.
- 26.** Nikola Petanović: *Crnogorsko ogledalo*, priredio Gordan Stojović. – Cetinje – Podgorica : Matica crnogorska, 2006 (Podgorica : Grafo Bale). – 280 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Crnogorska dijaspora). – Tiraž 700.

## ✓ 2007.

- 27.** Branko Banjević: *Polje jadicovo, crnogorske narodne tužbalice*. – Podgorica : Matica crnogorska ; Zagreb : Nacionalna zajednica Crnogoraca Hrvatske ; Zagreb : Društvo Crnogoraca i prijatelja Crne Gore „Montenegro“ Zagreb, 2007 (Zagreb : Skaner studio). – 208 str.; 120 x 200 mm. – Tiraž 500. (2° izdanje 2012)
- 28.** Blažo Sredanović: *Svijet kao zavičaj*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2007 (Podgorica : Grafo Bale). – 366 str.; 140 x 205 mm. – (Biblioteka : Crnogorska dijaspora / SAD). – Tiraž 400.
- 29.** Marko Špadijer: *Crnogorska raskršća, izbor tekstova objavljenih u periodu 1987–2007*. – Zagreb : Nacionalna zajednica Crnogoraca Hrvatske ; – Podgorica : Matica crnogorska, 2007 (Zagreb : Skaner studio). – 316 str.; 140 x 210 mm. – (Biblioteka : Svjedočanstva vremena). – Tiraž 700.





## 2008.

- 30.** Džudi Ferguson: *Jovo Hajduković, pionir Aljaske*, prevela s engleskog Maja Milanović. – Cetinje – Podgorica : Matica crnogorska, 2008 (Podgorica : Grafo Bale). – 182 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Crnogorska dijaspora / SAD). – Tiraž 500.
- 31.** Vladimir Vojinović: *Poročni sudija, studija o crnogorskom pokretu socijalne literature i međuratnim člancima i pripovjetcima Milovana Đilasa*. – Cetinje : Matica crnogorska, 2008 (Podgorica : Studio Mouse). – 215 str.; 145 x 205 mm. – (Biblioteka : Vrijeme). – Tiraž 300.
- 32.** Nikola I Petrović Njegoš: *Despa*. – Cetinje : Matica crnogorska ; Institut za crnogorski jezik i jezikoslovlje „Vojislav P. Nikčević“, 2008 (Podgorica : Studio Mouse). – 146 str.; 140 x 200 mm. – Tiraž 300.
- 33.** Dragana Kujović: *Antroponimi orijentalnog porijekla i pseudoorijentalnog porijekla u Crnoj Gori*. – Podgorica : Pobjeda i Matica crnogorska, 2008 (Podgorica : Pobjeda a. d). – 112 str.; 170 x 240 mm. – Tiraž 500.
- 34.** Stanko Roganović: *Otuđivanje kulturnih dragocjenosti iz Crne Gore*. – Zagreb : Nacionalna zajednica Crnogoraca Hrvatske ; Podgorica : Matica crnogorska, 2008 (Zagreb : Skaner studio). – 255 str.; 165 x 230 mm. – Tiraž 1000.

## 2009.

- 35.** Mihailo Vuković: *Srce u noći*, izbor napravio i predgovor napisao Milorad Stojović. – Danilovgrad : Matica crnogorska, 2009 (Podgorica : Grafo Bale). – 176 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Zavičaj). – Tiraž 300.
- 36.** Adnan Čirgić: *Rječnik njeguškoga govora*. – Cetinje – Podgorica : Matica crnogorska, 2009 (Podgorica : Grafo Bale). – 263 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Crnogorski jezik). – Tiraž 300.

# BALŠIĆI



ZBORNİK

# VOJISLAVLJEVIĆI



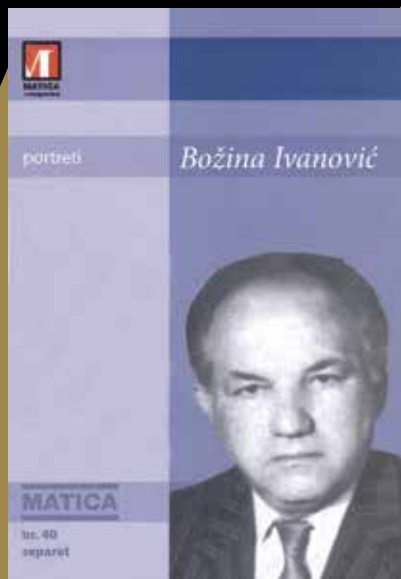
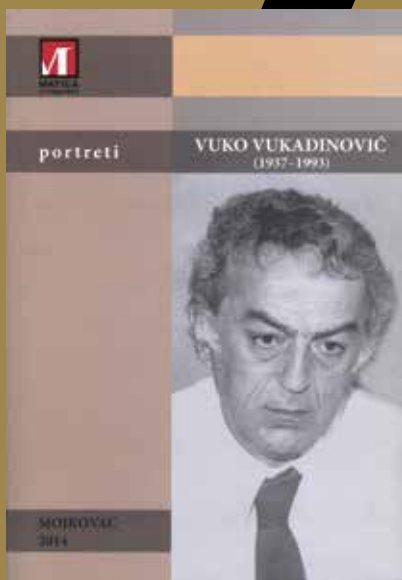
ZBORNİK

# CRNOJEVIĆI



ZBORNİK

- 37.** Dragan Nikolić: *Crnogorska trilogija (Kuće, Ulište, Dim)*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2009 (Kraljevo : ADM grafika). – 336 + 368 + 232 str.; 140 x 200 mm. – (Biblioteka : Savremena proza). – Tiraž 400.
- 38.** Lidija Kaluđerović: *Njegoš u crnogorskoj periodici 1967–2004*, bibliografija. – Cetinje – Podgorica : Matica crnogorska, 2009 (Podgorica : Grafo Bale). – 562 str.; 210 x 295 mm. – (Biblioteka : Bibliografija). – Tiraž 300.
- 39.** Božidar Ivanović: *Šahovski vrhovi*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2009 (Podgorica : Studio Mouse). – 212 str.; 120 x 195 mm. – (Biblioteka : Šahovska biblioteka). – Tiraž 300.
- 40.** Božidar Ivanović: *The Peaks of Chess*, preveo na engleski Danilo Leković. – Podgorica : Matica crnogorska, 2009 (Podgorica : Studio Mouse). – 180 str.; 120 x 195 mm. – (Biblioteka : The Chess Library). – Tiraž 300.
- 41.** Nikola I Petrović Njegoš: *Rat crnogorski*, izbor iz djela, izbor napravio i predgovor napisao Branko Banjević. – Zagreb : Nacionalna zajednica Crnogoraca Hrvatske ; Podgorica : Matica crnogorska, 2009 (Zagreb : Skaner studio). – 416 str.; 120 x 200 mm. – Tiraž 700.
- 42.** František Šitek: *Naša braća na jugu*, preveo s češkog Adin Ljuca. – Cetinje – Podgorica : Matica crnogorska, 2009 (Podgorica : Grafo Bale). – 304 str.; 155 x 230 mm. – (Biblioteka : U očima svijeta). – Tiraž 500.
- 43.** Vasilije Mujo Spasojević: *Crnogorska narodna predanja*. – Cetinje – Podgorica : Matica crnogorska, 2009 (Podgorica : Grafo Bale). – 273 str.; 120 x 205 mm. – (Biblioteka : Nasljeđe). – Tiraž 300.
- 44.** Dragutin Papović: *Protivnici vlasti u Crnoj Gori (1945–1948)*. – Cetinje – Podgorica : Matica crnogorska, 2009 (Podgorica : Grafo Bale). – 281 str.; 160 x 230 mm. – (Biblioteka : Vrijeme). – Tiraž 400.
- 45.** Marija Čolpa: *Čakule od kužine*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2009 (Podgorica : M Print). – 160 str.; 200 x 280 mm. – (Biblioteka : Crnogorska kuhinja). – Tiraž 1000.



- 46.** Slobodan B. Medojević, Nenad Stevović: *Crnogorci u Vojvodini, kolonizacija 1945–1948*, tom I–III. – Podgorica : Matica crnogorska, 2010 (Podgorica : Grafo Bale). – 244 + 273 + 1538 str.; 170 x 240 mm. – (Biblioteka : Iseljenici). – Tiraž 1000.
- 47.** *Crnojevići*, zbornik radova sa naučnog skupa Crnojevići – značaj za crnogorsku državu i kulturu (Cetinje 9–10. septembar 2010), uredio Čedomir Drašković. – Cetinje – Podgorica : Matica crnogorska, 2010 (Podgorica : Grafo Bale). – 392 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 500. (2° izdanje 2016)
- 48.** *Cetinje 1950–1980, iz albuma Krsta Đuričića*, uredio Vesko S. Pejović. – Cetinje : Matica crnogorska, 2010 (Podgorica : Lutrex). – 287 str.; 240 x 300 mm. – (Biblioteka : Fotomonografije). – Tiraž 500.
- 49.** Genevieve R. Ch. Meyer Iličković: *Crmnjička kuhinja na francuski način*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2010 (Podgorica : Grafo Bale). – 125 str.; 200 x 280 mm. – (Biblioteka : Crnogorska kuhinja). – Tiraž 1000.
- 50.** *Pokret za nezavisnu evropsku Crnu Goru*, priredili Rade Bojović, Branko Lukovac, Marko Špadijer. – Podgorica : Matica crnogorska, 2010 (Podgorica : Lutrex). – 264 str.; 220 x 320 mm. – Tiraž 1500.
- 51.** Adnan Čirgić: *Crnogorski jezik u prošlosti i sadašnjosti*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2010 (Podgorica : Grafo Bale). – 215 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Crnogorski jezik). – Tiraž 300.
- 52.** Josip Jelčić: *Zeta i dinastija Balšića*, preveo s italijanskog i priredio Radoslav Rotković. – Cetinje – Podgorica : Matica crnogorska, 2010 (Podgorica : Grafo Bale). – 408 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 500.
- 53.** Milan Rešetar: *Štokavski dijalekat*, s njemačkog prevela Stojanka Makočević. – Podgorica : Matica crnogorska, 2010 (Podgorica : Grafo Bale). – 433 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Crnogorski jezik). – Tiraž 500.



Vojislav D. Nikčević

**DUKLJA  
i  
PREVALITANA**



Josip Jelčić

**ZETA  
I DINASTIJA  
BALŠIĆA**



Aleksandar Radoman

**STUDIJE O STARIJOJ  
CRNOGORSKOJ KNJIŽEVNOSTI**



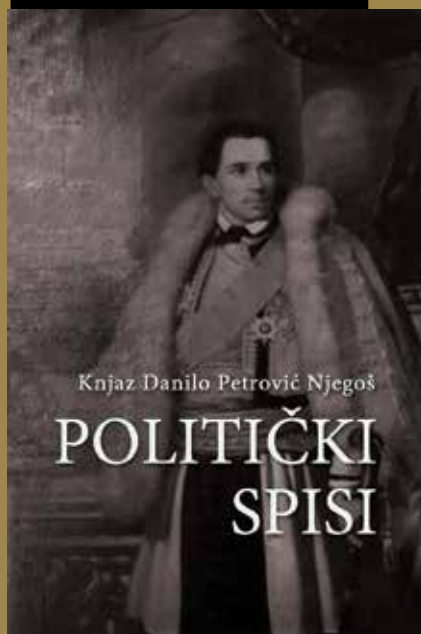
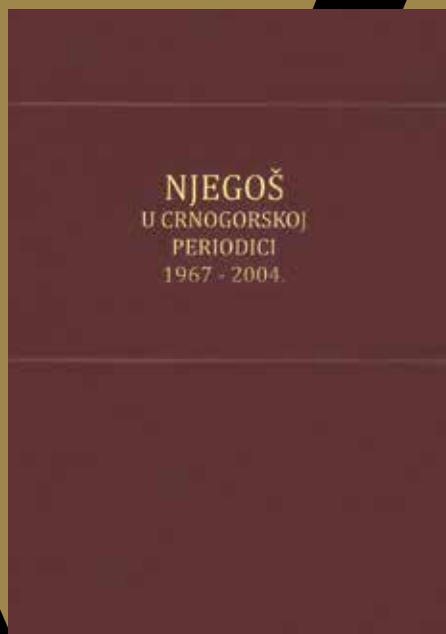
Vukota Babović

**KRATKI KURS SOCIOFIZIKE**  
*Contra negantes*

- 54.** Božidar Pejović: *Crnogorske književne teme*, uredio Aleksandar Radoman. – Cetinje : Matica crnogorska, 2010 (Podgorica : Grafo Bale). – 682 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Studije, kritike, eseji). – Tiraž 500.
- 55.** Svetozar Savić: *Vino, knjiga o vinovoj lozi i vinu*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2010 (Podgorica : Lutrex). – 435 str.; 190 x 245 mm. – Tiraž 1000.
- 56.** Veselin Konjević: *Vraneška legenda, predanje o Pavi – između istorije i legende*. – Bijelo Polje : Matica crnogorska, 2010 (Podgorica : Grafo Bale). – 128 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Nasljeđe). – Tiraž 300.

## 2011.

- 57.** Ratko Vujošević: *Au Revoir Montenegro*, preveo na francuski Kolja Mićević. – Podgorica : Matica crnogorska, 2011 (Podgorica : Lutrex). – 64 str.; 240 x 330 mm. – (Biblioteka : Posebna izdanja). – Tiraž 99 + 500.
- 58.** Jovan J. Martinović: *Antički natpisi u Crnoj Gori*. – Kotor : Matica crnogorska, 2011 (Podgorica : Grafo Bale). – 333 str.; 210 x 295 mm. – (Biblioteka : Nasljeđe). – Tiraž 500.
- 59.** Budimir Dragović: *Crna Gora i Srbija, saveznici ili suparnici*. – Berane : Matica crnogorska, 2011 (Podgorica : Grafo Crna Gora). – 189 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Odjeci). – Tiraž 500.
- 60.** Angeliki Konstantakopulu: *Grčke slike Crne Gore*, prevela s grčkog Aleksandra Vuković. – Podgorica : Matica crnogorska, 2011 (Podgorica : Grafo Bale). – 303 str.; 155 x 230 mm. – (Biblioteka : U očima svijeta). – Tiraž 500.
- 61.** Momčilo Šaletić, Boško Iković, Olivera Žižić: *Danilovgrad – arheološki vodič*, dvojezično izdanje; prevele na engleski Vesna Radunović i Olivera Stojović. – Danilovgrad : Matica crnogorska, 2011 (Podgorica : Lutrex). – 104 str.; 210 x 147 mm. – (Biblioteka : Tragovima prošlosti). – Tiraž 1000.





- 62.** *ZA crnogorski jezik*, izbor tekstova – dnevni list *Pobjeda*, priredio Vladimir Vojinović. – Podgorica : Pobjeda i Matica crnogorska, 2011 (Podgorica : Pobjeda a. d). – 137 str.; 155 x 240 mm. – Tiraž 500.
- 63.** Vesko S. Pejović: *Ovoga niđe nema, cetinjski humor*. – Cetinje : Matica crnogorska, 2011 (Podgorica : 3M Makarije). – 335 str.; 170 x 220 mm. – Tiraž 1000.
- 64.** *Njgoš i Hrvati*, zbornik povodom 200 godina od rođenja Petra II Petrovića Njgoša, uredili Radoslav Rotković i Jelena Đurović. – Zagreb : Nacionalna zajednica Crnogoraca Hrvatske i Skaner studio ; Cetinje : Nacionalna biblioteka „Đurđe Crnojević“ ; Podgorica : Matica crnogorska, 2011 (Zagreb : Skaner studio). – 250 str.; 170 x 240 mm. – Tiraž 1000.

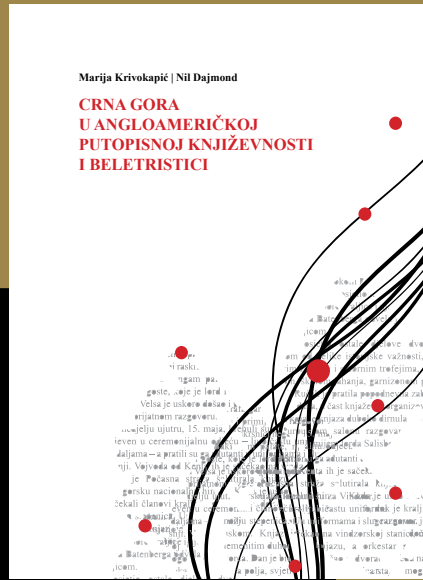
## 2012.

- 65.** *Antiratni pokret u Crnoj Gori '91–92*, priredio Nebojša Nikčević. – Podgorica : Matica crnogorska, 2012 (Podgorica : Grafo Bale). – 252 str.; 210 x 297 mm. – Tiraž 500.
- 66.** Ivan Jovović: *Prilozi za istoriju Barske nadbiskupije*. – Bar : Matica crnogorska, 2012 (Podgorica : Grafo Bale). – 285 str.; 155 x 230 mm. – (Biblioteka : Nasljeđe). – Tiraž 500.
- 67.** Vojislav D. Nikčević: *Duklja i Prevalitana*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2012 (Podgorica : Grafo Bale). – 677 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 1000.
- 68.** Marko Špadijer: *Vladimir Popović Španac*. – Cetinje : Matica crnogorska ; Zagreb : Nacionalna zajednica Crnogoraca Hrvatske i Skaner studio, 2012 (Zagreb : Skaner studio). – 459 str.; 150 x 220 mm. – (Biblioteka : Ličnosti i vrijeme). – Tiraž 800.
- 69.** *Balšići*, zbornik radova sa naučnog skupa *Balšići* (Cetinje, 21–22. septembar 2011), uredio Čedomir Drašković. – Cetinje – Podgorica : Matica crnogorska, 2012 (Podgorica : Grafo Bale). – 348 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 500.



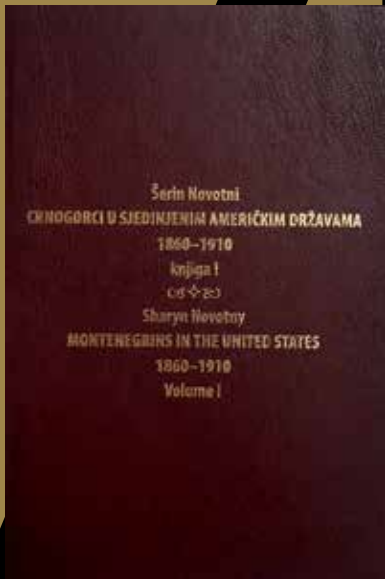
Henad Stevović - Slobodan B. Medjaević

## CRNOGORCI U VOJVODINI KOLONIZACIJA 1945-1948



Marija Krivokapić | Nil Dajmond

## CRNA GORA U ANGLOAMERIČKOJ PUTOPISNOJ KNJIŽEVNOSTI I BELETRISTICI



Šerif Novotni  
CRNOGORCI U SJEDINJENIM AMERIČKIM DRŽAVAMA  
1860-1910

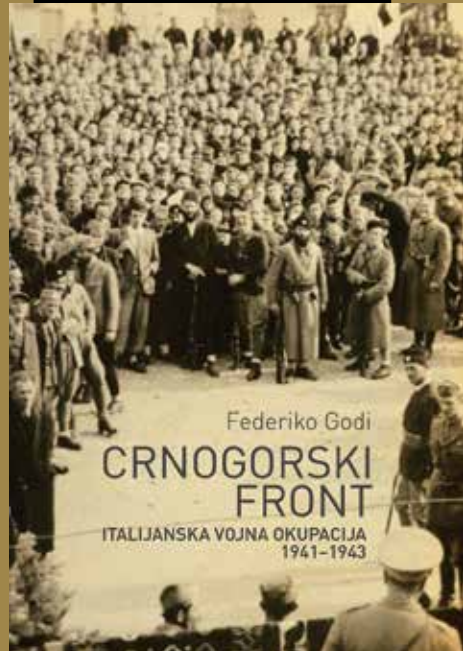
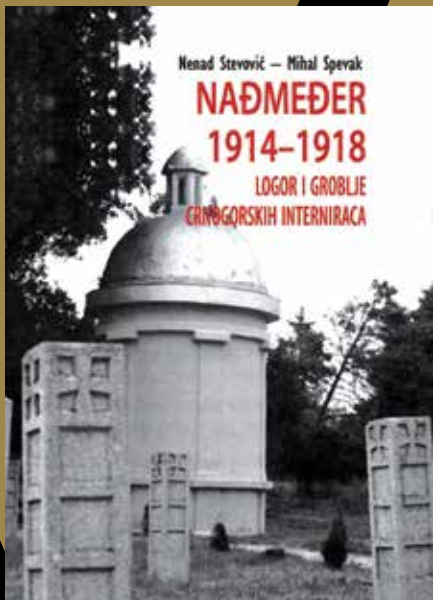
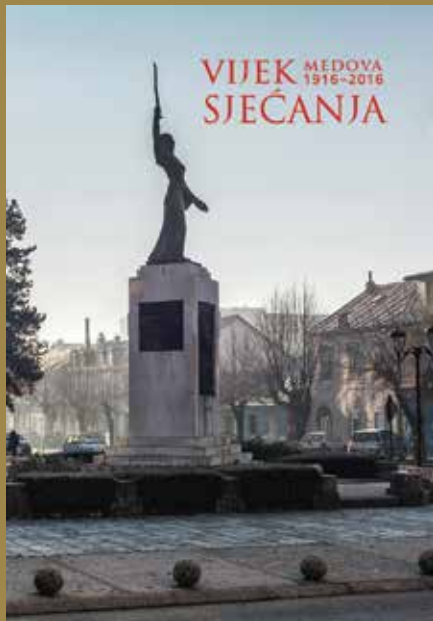
knjiga 1  
србска

Sharyn Novotny  
MONTENEGGERS IN THE UNITED STATES  
1860-1910  
Volume 1



ZA  
CRNOGORSKI JEZIK

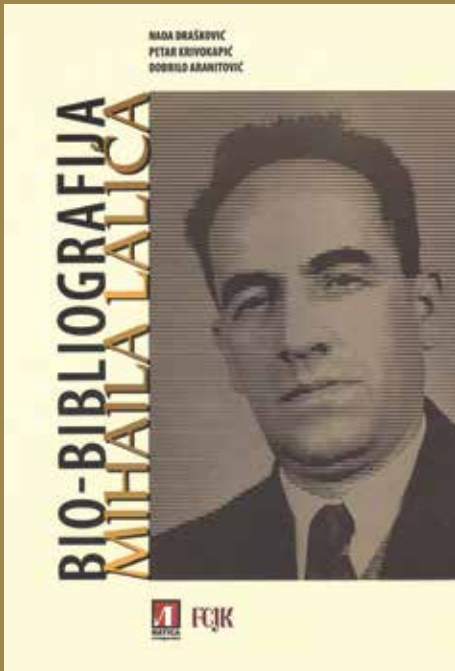
- 70.** Dragan Gačević: *Podmorje Crne Gore*. – Herceg Novi : Matica crnogorska, 2012 (Grude : Grafotisak). – 247 str.; 200 x 280 mm. – Tiraž 1000.
- 71.** Čedomir Marković: *Antička Budva*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2012 (Podgorica : Grafo Bale). – 423 str.; 210 x 295 mm. – (Biblioteka : Nasljeđe). – Tiraž 500.
- 72.** Radovan Zogović: *Žilama za kamen*, priredio Branko Banjević. – Podgorica : Matica crnogorska i NIG Pobjeda a. d, 2012 (Kraljevo : ADM grafika). – 116 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Crnogorska književnost / antologije). – Tiraž 3000.
- 73.** Mirko Banjević: *Pobune uma*, priredio Branko Banjević. – Podgorica : Matica crnogorska i NIG Pobjeda a. d, 2012 (Kraljevo : ADM grafika). – 136 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Crnogorska književnost / antologije). – Tiraž 3000.
- 74.** Stefan Mitrović: *Snijeg i more*, priredio Branko Banjević. – Podgorica : Matica crnogorska i NIG Pobjeda a. d, 2012 (Kraljevo : ADM grafika). – 78 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Crnogorska književnost / antologije). – Tiraž 3000.
- 75.** Janko Đonović: *Crnci i Crnogorci*, priredio Branko Banjević. – Podgorica : Matica crnogorska i NIG Pobjeda a. d, 2012 (Kraljevo : ADM grafika). – 86 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Crnogorska književnost / antologije). – Tiraž 3000.
- 76.** Aleksandar Leso Ivanović: *Ljudi sjenke*, priredio Branko Banjević. – Podgorica : Matica crnogorska i NIG Pobjeda a. d, 2012 (Kraljevo : ADM grafika). – 73 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Crnogorska književnost / antologije). – Tiraž 3000.
- 77.** Mladen Lompar: *Milo Milunović*. – Podgorica : Matica crnogorska ; NIG Pobjeda a. d i DPC Podgorica, 2012 (Podgorica : DPC). – 50 str.; 185 x 230 mm. – Tiraž 3000.
- 78.** Mladen Lompar: *Jovan Zonjić*. – Podgorica : Matica crnogorska ; NIG Pobjeda a. d i DPC Podgorica, 2012 (Podgorica : DPC). – 51 str.; 185 x 230 mm. – Tiraž 3000.



- 79.** Mladen Lompar: *Petar Lubarda*. – Podgorica : Matica crnogorska ; NIG Pobjeda a. d i DPC Podgorica, 2012 (Podgorica : DPC). – 58 str.; 185 x 230 mm. – Tiraž 3000.
- 80.** Mladen Lompar: *Mihajlo Vukotić*. – Podgorica : Matica crnogorska ; NIG Pobjeda a. d i DPC Podgorica, 2012 (Podgorica : DPC). – 51 str.; 185 x 230 mm. – Tiraž 3000.
- 81.** Mladen Lompar: *Miloš Vušković*. – Podgorica : Matica crnogorska ; NIG „Pobjeda“ a. d i DPC Podgorica, 2012 (Podgorica : DPC). – 52 str.; 185 x 230 mm. – Tiraž 3000.
- 82.** Damjan Miljanić, Slobodan B. Medojević: *Kolonizacija Crnogoraca u Kulu 1945–1948*. – Podgorica : Matica crnogorska ; Kula : SO Kula, 2012 (Kula : Borac H&H a. d). – 252 str.; 170 x 240 mm. – (Biblioteka : Iseljenci). – Tiraž 400.
- 83.** Miraš Martinović: *Antički gradovi – snovi i sudbine*. – Podgorica : Matica crnogorska ; Zagreb : Nacionalna zajednica Crnogoraca Hrvatske i Skaner studio, 2012 (Zagreb : Skaner studio). – 227 str.; 170 x 240 mm. – Tiraž 800.

## 2013.

- 84.** Knjaz Danilo Petrović Njegoš: *Politički spisi*, priredio Živko M. Andrijašević. – Podgorica : Matica crnogorska, 2013 (Podgorica : Grafo Bale). – 451 str.; 155 x 230 mm. – (Biblioteka : Istorijski izvori). – Tiraž 300 (2<sup>o</sup> izdanje 2016).
- 85.** Svetozar Savić: *111 vina iz crnogorskih porodičnih vinarija*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2013 (Podgorica : DPC). – 358 str.; 155 x 230 mm. – (Biblioteka : Posebna izdanja). – Tiraž 1000.
- 86.** Nataša R. Margulis: *Njegoševa Crna Gora, velike sile i proces modernizacije na Balkanu (1830–1851)*, preveo s engleskog Goran Martinović. – Podgorica : Matica crnogorska, 2013 (Podgorica : Grafo Bale). – 296 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 600.



- 87.** Radovan Radonjić: *Socijalizam u Crnoj Gori*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2013 (Podgorica : Grafo Bale). – 704 str.; 155 x 230 mm. – (Biblioteka : Vrijeme). – Tiraž 500.
- 88.** Jeremija Gagić: *Pisma Njegošu*, priredio: Risto J. Dragičević. – Cetinje : Matica crnogorska, 2013 (Podgorica : Grafo Bale). – 408 str.; 156 x 230 mm. – (Biblioteka : Istorijski izvori). – Tiraž 500.
- 89.** Radomir L. Rakočević: *Ratna hronika Potarja*. – Mojkovac : Matica crnogorska, 2013 (Bijelo Polje : Pegaz). – 320 str.; 155 x 230 mm. – (Biblioteka : Vrijeme). – Tiraž 600.
- 90.** Marija Čolpa: *Priče iz herbarijuma*. – Herceg Novi : Matica crnogorska, 2013 (Podgorica : DPC). – 138 str.; 210 x 300 mm. – (Biblioteka : Flora). – Tiraž 500.

## 2014.

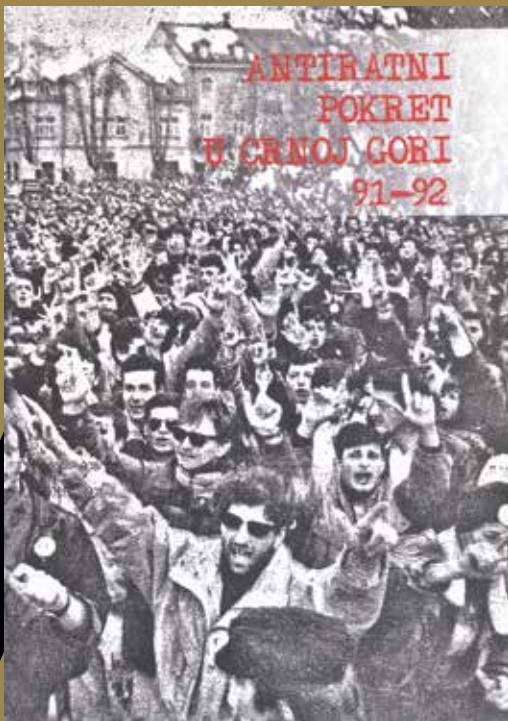
- 91.** *Crna Gora na evropskom putu*, program Matice crnogorske; dvojezično izdanje, prevela na engleski Milena Filipović. – Podgorica : Matica crnogorska, 2014 (Podgorica : Grafo Bale). – 42 str.; 145 x 258 mm. – Tiraž 1000.
- 92.** *Tri studije o Dukljansko-barskoj nadbiskupiji* (Dr Ivan Marković: *Dukljansko-barska metropolija* ; Dr Moric Faber: *Pravo barskih nadbiskupa na naslov Primas Srbije* ; Dane Gruber: *O Dukljansko-barskoj i dubrovačkoj nadbiskupiji do polovice XIII stoljeća*), priredio Ivan Jovović. – Bar : Matica crnogorska i Nadbiskupski ordinarijat Bar, 2014 (Podgorica : Grafo Bale). – 148 str.; 155 x 230 mm. – (Biblioteka : Vrijeme). – Tiraž 600.
- 93.** Jaroslav Lebedinski: *Indoevropljani, činjenice, rasprave, rješenja*, prevela s francuskog Kornelija Nikčević. – Podgorica : Matica crnogorska, 2014 (Podgorica : Grafo Bale). – 227 str.; 208 x 294 mm. – (Biblioteka : Nasljeđe). – Tiraž 500.

Dragutin Papović

**INTELEKTUALCI  
I VLAST U CRNOJ GORI  
1945–1990**



**ANTIRATNI  
POKRET  
U CRNOJ GORI  
91–92**



Radovan Radonić  
**SOCIJALIZAM  
U CRNOJ GORI**



Pokret za NEZAVISNU  
EVROPSKU Crnu Goru



- 94.** *Rijeka Crnojevića – iz albuma Krsta Đuričića*, priredio Vesko S. Pejović. – Cetinje : Matica crnogorska, 2014 (Podgorica : Grafo Bale). – 64 str.; 158 x 240 mm. – (Biblioteka : Fotomonografije). – Tiraž 500.
- 95.** Slobodan B. Medojević: *Crnogorci u Vojvodini – Kolonizacija 1919–1941*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2014 (Podgorica : Grafo Bale). – 1008 str.; 168 x 240 mm. – (Biblioteka : Iseljenici). – Tiraž 600.
- 96.** *Vuko Vukadinović, zbornik sjećanja*, priredili Marko Špadijer i Ilija Despotović. – Mojkovac : Matica crnogorska, 2014 (Podgorica : Grafo Bale). – 122 str.; 142 x 206 mm. – (Biblioteka : Portreti). – Tiraž 300.
- 97.** Nada Drašković, Petar Krivokapić, Dobrilo Aranitović: *Bio-bibliografija Mihaila Lalića, povodom 100-godišnjice rođenja*. – Podgorica : Matica crnogorska ; Cetinje : Fakultet za crnogorski jezik i književnost, 2014 (Podgorica : Grafo Bale). – 1132 str.; 168 x 240 mm. – (Biblioteka : Posebna izdanja). – Tiraž 500.
- 98.** *Duklja i Prevalitana od Justina i Justinijana do Vasilija II, Monumenta Montenegrina*, knj. I, tom 4, priredio i predgovor napisao Vojislav D. Nikčević. – Podgorica : Matica crnogorska, 2014 (Podgorica : Grafo Bale). – 895 str.; 219 x 297 mm. – (Biblioteka : Posebna izdanja). – Tiraž 500.

## 2015.

- 99.** *Vojislavljevići*, zbornik radova sa naučnog skupa *Vojislavljevići* (Cetinje, 29. septembar 2012), uredio Novica Samardžić. – Cetinje – Podgorica : Matica crnogorska, 2015 (Podgorica : Grafo Bale). – 668 str.; 117 x 200 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 700.
- 100.** František Šitek: *Narativi o identitetu*, preveo s češkog Adin Ljuca ; prevela s engleskog Jelena Samardžić Kotri. – Podgorica : Matica crnogorska, 2015 (Podgorica : Grafo Bale). – 394 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 700.

RATKO VUJOŠEVIĆ  
AU REVOIR  
MONTÉNÉGRO



NASELJENI CRTEŽ

KNJIGA ESEJA O LIKOVNOM RADU

RANKA RADOVIĆA



- 101.** Vukota Babović: *Kratki kurs sociofizike / contra negantes*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2015 (Podgorica : Grafo Bale). – 452 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Studije, kritike, eseji). – Tiraž 500.
- 102.** Aleksandar Radoman: *Studije o starijoj crnogorskoj književnosti*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2015 (Podgorica : Grafo Bale). – 304 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Studije, kritike, eseji). – Tiraž 600.
- 103.** Željko Milović: *Crnogorska pop-rock muzika 1954–1991*. – Bar : Matica crnogorska, 2015 (Podgorica : Grafo Bale). – 624 str.; 155 x 230 mm. – (Biblioteka : Posebna izdanja). – Tiraž 800.
- 104.** *Život i djelo Mihaila Lalića*, zbornik radova sa naučnog skupa *Život i djelo Mihaila Lalića* (Andrijevića, 7. oktobar 2014), uredili Novica Samardžić i Aleksandar Radoman. – Podgorica : Matica crnogorska ; Cetinje : Fakultet za crnogorski jezik i književnost, 2015 (Podgorica : Grafo Bale). – 248 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija/Zbornici). – Tiraž 600.
- 105.** *Crna Gora u Prvom svjetskom ratu*, zbornik radova sa međunarodnog naučnog skupa *Crna Gora u Prvom svjetskom ratu* (Cetinje, 15–16. oktobar 2014), uredio Dragan Radulović. – Cetinje – Podgorica : Matica crnogorska, 2015 (Podgorica : Grafo Bale). – 424 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 800.
- 106.** Dragutin Papović: *Intelektualci i vlast u Crnoj Gori 1945–1990*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2015 (Podgorica : Grafo Bale). – 512 str.; 160 x 235 mm. – (Biblioteka : Vrijeme). – Tiraž 500.

## 2016.

- 107.** *Vijek sjećanja, stradanje crnogorskih dobrovoljaca pod Medovom 1916*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2016 (Podgorica : Grafo Bale). – 196 str.; 145 x 205 mm. – (Biblioteka : Posebna izdanja). – Tiraž 1000.

**STO  
GODINA  
OD  
MOJKOVAČKE  
BITKE**

**CRNA GORA  
TRI DECIENJE  
NAKON RUŠENJA  
BERLINSKOG ZIDA  
– od AB revolucije  
do NATO-a**



**CRNA GORA  
I OSMANSKO CARSTVO**

*Iskustvo međudržavnih odnosa*



**ZBORNIK**

**ZBORNIK  
CRNA GORA U PRVOM SVJETSKOM RATU**



- 108.** *Naseljeni crtež*, eseji o likovnom radu Ranka Radovića, uredio Marko Špadijer. – Podgorica : Matica crnogorska, 2016 (Podgorica : DPC – Grafotisak). – 196 str.; 195 x 230 mm. – (Biblioteka : Posebna izdanja). – Tiraž 800.
- 109.** *Kult Svetog Vladimira Dukljanskog, izložba povodom 1000 godina od smrti kneza Vladimira (1016–2016)*, dvojezično izdanje: crnogorski / engleski. – Podgorica : Matica crnogorska, 2016 (Podgorica : Grafo Group). – 36 str.; 160 x 240 mm. – Tiraž 500.
- 110.** Juan Pablo Krekun: *Pájaros poetas* (poezija na španskom jeziku). – Buenos Aires : Matica crnogorska, 2016 (Buenos Aires : Grafica TGS). – 80 str.; 130 x 210 mm. – (Biblioteka : Posebna izdanja). – Tiraž 1000.
- 111.** Aleksandra Rejes Hajduković: *Moja Crna Gora*, prevela sa španskog Aleksandra Đaković. – Podgorica : Matica crnogorska, 2016 (Podgorica : Grafo Bale). – 320 str.; 125 x 205 mm. – (Biblioteka : Iseljenici). – Tiraž 600.
- 112.** Vojislav D. Nikčević: *Duklja i Evropska Sarmatija*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2016 (Podgorica : Grafo Bale). – 840 str.; 165 x 235 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 600.
- 113.** Gordan Stojović: *Crnogorski iseljenici u novom svijetu*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2016 (Podgorica : Grafo Bale). – 360 str.; 125 x 205 mm. – (Biblioteka : Iseljenici). – Tiraž 1000.
- 114.** *Crna Gora u ruskoj diplomatskoj prepisci 1910–1917*, priredio Slobodan B. Medojević. – Podgorica : Matica crnogorska, 2016 (Podgorica : Grafo Bale). – 430 str.; 165 x 245 mm. – (Biblioteka : Istorijski izvori). – Tiraž 500.
- 115.** *Cetinjski vodovod 1891–2016*, izložba dokumenata. – Podgorica : Matica crnogorska, 2016 (Podgorica : Grafo Group). – 16 str.; 155 x 230 mm. – Tiraž 100.



**MATICA**  
crnogorska

## **PROGRAM**

**Crna Gora  
na evropskom putu**



**MATICA**  
crnogorska

## **PROGRAMME**

**Montenegro  
on Its European Path**

- 116.** Milan Šćekić: *Iza linija fronta, Crna Gora 1914–1916*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2017 (Podgorica : Grafo Bale). – 376 str.; 165 x 245 mm. – (Biblioteka : Istorijski izvori). – Tiraž 600.
- 117.** *Lesu u čast – Cetinju na ponos*, izbor iz poezije Aleksandra Lesa Ivanovića, priredio Marko Špadijer. – Cetinje : Matica crnogorska, 2017 (Podgorica : Grafo Bale). – 28 str.; 165 x 215 mm. – Tiraž 300.
- 118.** Vojislav D. Nikčević: *Duklja i Velika Skitija*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2017 (Podgorica : Grafo Bale). – 800 str.; 165 x 235 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 600.
- 119.** Iván Damianovich: *Suspendidos en el aire* (poezija na španskom jeziku). – Buenos Aires : Matica crnogorska, 2017 (Buenos Aires : Grafica TGS). – 66 str.; 130 x 210 mm. – (Biblioteka : Posebna izdanja). – Tiraž 1000.
- 120.** Luka I. Milunović: *Crnogorsko glumište od 19. stoljeća do Prvoga svjetskoga rata*. – Cetinje : Državni arhiv Crne Gore – Podgorica : Matica crnogorska, 2017 (Cetinje : Obod a. d). – 516 str.; 155 x 230 mm. – (Biblioteka : Posebna izdanja). – Tiraž 500.
- 121.** Anto Martinović: *Pregled zdravstvene djelatnosti u Baru*. – Bar : Matica crnogorska, 2017 (Podgorica : Grafo Bale). – 882 str.; 155 x 230 mm. – (Biblioteka : Posebna izdanja). – Tiraž 700.
- 122.** Dušan D. Vuksan: *Crna Gora u Evropskom ratu*, priredio Marijan Mašo Miljić. – Podgorica : Matica crnogorska, 2017 (Podgorica : Grafo Bale). – 526 str.; 155 x 235 mm. – (Biblioteka : Istorijski izvori). – Tiraž 700.
- 123.** *Crna Gora i Osmansko carstvo*, zbornik radova sa međunarodnog naučnog skupa *Crna Gora i Osmansko carstvo – iskustvo međudržavnih odnosa* (23–24. novembar 2015), uredio Dragan Radulović ; preveo s turskog Tomaš Damjanović – Podgorica : Matica crnogorska, 2017 (Podgorica : Grafo Bale). – 658 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 800.



**MATICA  
CRNOGORSKA  
1993-2018**



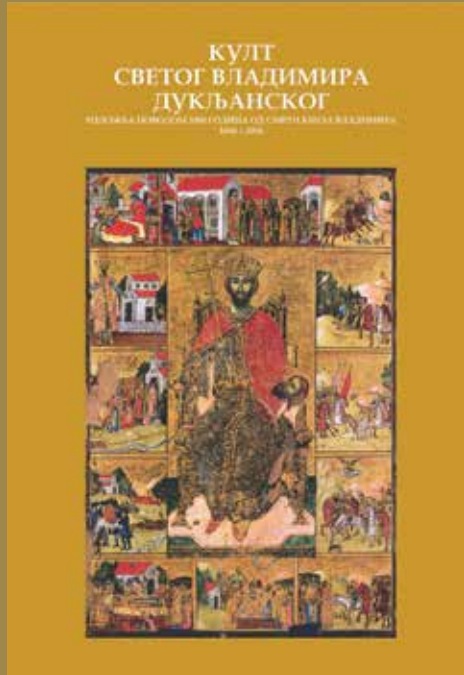
- 124.** *Los descendientes de los inmigrantes Montenegrinos en los países de América Latina y la identidad de las futuras generaciones* [Potomci crnogorskih iseljenika u zemljama Latinske Amerike i identitet budućih generacija], zbornik sa istoimenog skupa (Buenos Ajres, 13. maj 2016), – Podgorica : Matica crnogorska, 2017 (Buenos Aires : Grafica TGS). – 156 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Posebna izdanja). – Tiraž 1000.
- 125.** Federiko Godi: *Crnogorski front, italijanska vojna okupacija 1941–1943*, prevele s italijanskog Cvijeta Brajičić i Olivera Popović. – Podgorica : Matica crnogorska, 2017 (Podgorica : Grafo Bale). – 380 str.; 160 x 235 mm. – (Biblioteka : Vrijeme). – Tiraž 500.

## 2018.

- 126.** Nenad Stevović, Mihal Spevak: *Nadžmeder 1914–1918, logor i groblje crnogorskih interniraca*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2018 (Podgorica : Grafo Bale). – 190 str.; 140 x 200 mm. – (Biblioteka : Posebna izdanja). – Tiraž 600.
- 127.** *Matica crnogorska 1993–2018*, povodom 25 godina od osnivanja, uređio Dragan Radulović. – Podgorica : Matica crnogorska, 2018 (Podgorica : AP Print). – 316 str.; 185 x 245 mm. – Tiraž 1000.

## 2019.

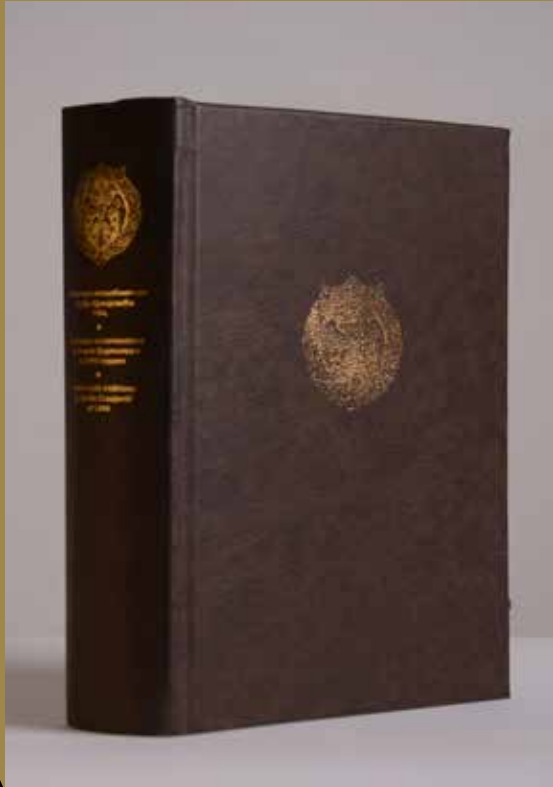
- 128.** Aleksandar Aleksandrovič Petrov i Natalija Andrejevna Klevalina: *Jovan Popović Lipovac – ratnik, pjesnik, naučnik*, preveo sa ruskog Vlado Ašanin. – Podgorica : Matica crnogorska, 2019 (Cetinje : Obod a. d). – 326 str.; 160 x 230 mm. – (Biblioteka : Ličnosti i vrijeme). – Tiraž 400.
- 129.** Saša Brajović: *Portreti knjaza Danila I Petrovića Njegoša*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2019 (Podgorica : DPC). – 320 str.; 160 x 230 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 600. (2° izdanje 2020)



- 130.** Vojislav D. Nikčević: *Protoslovenski i skitski jezik – činjenice, rasprave, pretpostavke.* – Podgorica : Matica crnogorska, 2019 (Podgorica : Grafo Bale). – 553 str.; 160 x 230 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 600.
- 131.** Boško Mijanović: *Đurđe Crnojević i žena mu Izabeta.* – Podgorica : Matica crnogorska, 2019 (Cetinje : Obod a. d). – 288 str.; 160 x 200 mm. – (Biblioteka : Između istorije i legende). – Tiraž 600.
- 132.** *Sto godina od Mojškovačke bitke*, zbornik radova sa naučnog skupa *Sto godina od Mojškovačke bitke* (Mojkovac, 21. decembar 2015), uredio Borislav Jovanović. – Podgorica : Matica crnogorska, 2019 (Podgorica : Grafo Bale). – 292 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 500.
- 133.** *Crnogorsko ćirilsko štamparstvo, 525 godina od štampanja Oktoih prvoglasnika i 500 godina od štampanja Psaltira i Služabnika – prvih knjiga Božidara Vukovića Podgoričanina*, katalog izložbe; dvojezično izdanje: crnogorski / engleski. – Podgorica : Matica crnogorska, 2019 (Podgorica : DPC). – 50 str.; 200 x 200 mm. – Tiraž 1000.
- 134.** *Kult Svetog Vladimira Dukljanskog, izložba povodom 1000 godina od smrti kneza Vladimira (1016–2016)*; dvojezično izdanje: crnogorski / albanski. – Podgorica : Matica crnogorska, 2019 (Podgorica : Grafo Group). – 36 str.; 160 x 240 mm. – Tiraž 300.

## 2020.

- 135.** *Crnogorsko ćirilsko štamparstvo XV i XVI vijeka, Štamparija Crnojevića – Štamparija Božidara Vukovića Podgoričanina*, katalog izložbe; dvojezično izdanje: crnogorski / engleski. – Podgorica : Matica crnogorska, 2020 (Podgorica : DPC). – 48 str.; 200 x 200 mm. – Tiraž 1000.



MATCSA  
македонска  
академија на науките



БЪЛГАРСКА  
АКАДЕМИЯ  
НА НАУКИТЕ  
1885

*Псалтир с последовањем  
Ђурђа Црнојевића  
1494.*

*Псалтир с последования  
от Георги Црноевич  
от 1494 година*

*Psalter with Additions  
by Đurđe Crnojević  
of 1494*

ФОТОТИПСКО ИЗДАЊЕ  
ФОТОТИПНО ИЗДАЊЕ  
PHOTOTYPE EDITION

Подгорица-Софија | Подгорица-Софија | Podgorica-Sofia  
2020





- 136.** *Crnogorsko ćirilsko štamparstvo XV i XVI vijeka, Štamparija Crnojevića – Štamparija Božidara Vukovića Podgoričanina*, katalog izložbe; dvojezično izdanje: crnogorski / bugarski. – Podgorica : Matica crnogorska, 2020 (Podgorica : DPC). – 48 str.; 200 x 200 mm. – Tiraž 1000.
- 137.** Marija Krivokapić i Nil Dajmond: *Crna Gora u angloameričkoj putopisnoj književnosti i beletristici*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2020 (Podgorica : Grafo Bale). – 528 str.; 160 x 230 mm. – (Biblioteka : Drugi o nama). – Tiraž 600.
- 138.** Momčilo Šaletić: *Ubiše knjaza*, treće dopunjeno izdanje. – Podgorica : Matica crnogorska, 2020 (Podgorica : DPC). – 196 str.; 160 x 230 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 600.
- 139.** Bojan Jovanović: *Evropeizacija Crne Gore, EU i budućnost crnogorske države*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2020 (Podgorica : DPC). – 464 str.; 160 x 230 mm. – (Biblioteka : Studije, kritike, eseji). – Tiraž 500.
- 140.** Luka Lagator: *Karikature, nagrađeni i selektovani radovi 2008–2020*; dvojezično izdanje: crnogorski / engleski. – Podgorica : Matica crnogorska, 2020 (Podgorica : DPC). – 264 str.; 190 x 220 mm. – (Biblioteka : Posebna izdanja). – Tiraž 500.
- 141.** Adnan Prekić: *Crvena ideja Crne Gore*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2020 (Podgorica : Grafo Bale). – 446 str.; 160 x 230 mm. – (Biblioteka : Vrijeme). – Tiraž 500.
- 142.** Šerin Novotni: *Crnogorci u Sjedinjenim Američkim Državama 1860–1910*, knj. I. – Podgorica : Matica crnogorska i Uprava za dijasporu Crne Gore, 2020 (Podgorica : Grafo Bale). – 888 str.; 180 x 245 mm. – (Biblioteka : Iseljenici). – Tiraž 500.
- 143.** *Psaltir s posljedorovanjem Đurđa Crnojevića 1494*, fototipsko izdanje, uređio Božidar Šekularac. – Podgorica : Matica crnogorska ; Sofija : Naučni arhiv Bugarske akademije nauka, 2020 (Podgorica : DPC). – 772 str.; 160 x 230 mm. – Tiraž 399.

Bartolomeo Bjazoletto

**PUTOVANJE  
U CRNU GORU  
SAKSONSKOG KRALJA  
FRIDRIHA AVGUSTA**



Branko Lukovac

**SJEĆANJA  
JEDNOG  
DIPLOMATE**



Petar I Petrović Njegoš  
**POSLANICE**



**MATICA CRNOGORSKA**

**šednik**

**četvrtkom**

**2020–2021**

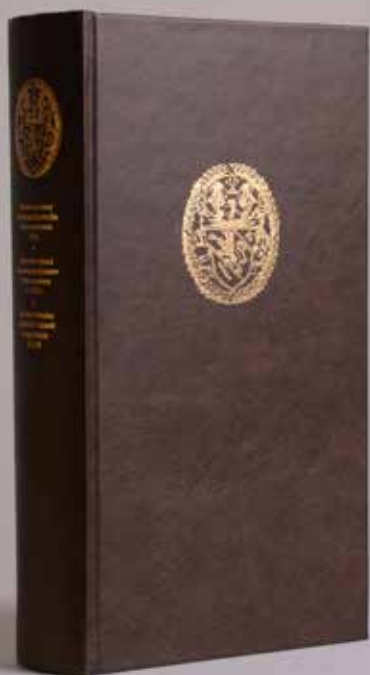
Z B O R N I K



- 144.** *Crna Gora tri decenije nakon rušenja Berlinskog zida – od AB revolucije do NATO-a*, zbornik radova sa međunarodnog naučnog skupa (Nikšić, 6–7. novembar 2019), uredio Dragan Radulović. – Podgorica : Matica crnogorska, 2020 (Podgorica : DPC). – 172 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 500.
- 145.** Janko Ljumović: *Pozorište kao kapital*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2020 (Podgorica : Grafo Bale). – 200 str.; 160 x 230 mm. – (Biblioteka : Studije, kritike, eseji). – Tiraž 500.
- 146.** Nada Drašković: *Časopis Matica 2000–2020*, bibliografija. – Cetinje – Podgorica : Matica crnogorska, 2020 (Podgorica : Grafo Bale). – 348 str.; 130 x 200 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 500.

## 2021.

- 147.** *80 godina 13. jula 1941–2021, godine prkosa i ponosa*, katalog izložbe; dvojezično izdanje: crnogorski /engleski. – Podgorica : Matica crnogorska ; Zagreb : Nacionalna zajednica Crnogoraca Hrvatske, 2021 (Zagreb : Skaner studio). – 56 str.; 200 x 200 mm. – Tiraž 1000
- 148.** Radovan Radonjić: *Crnogorska politička kultura*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2021 (Podgorica : Grafo Bale). – 784 str.; 160 x 230 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 500.
- 149.** *Šćepan Mali u dokumentima 1767–1773*, priredio Marijan Mašo Miljić. – Podgorica : Matica crnogorska, 2021 (Podgorica : Grafo Bale). – 1030 str.; 160 x 230 mm. – (Biblioteka : Istorijski izvori). – Tiraž 500.
- 150.** Ilija Velev: *Makedonija i Crna Gora*, preveo sa makedonskog Ivan Ivanović. – Podgorica : Matica crnogorska ; Skoplje : Makedonska akademija nauka i umjetnosti, 2021. – (Podgorica : Grafo Bale). – 468 str.; 160 x 230 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 700.



*Празнични мимеј*  
Бождара Вуковића Подгоричанина  
1538.

*Празничен Мимеј*  
на Бождар Вукович Подгоричанин  
от 1538 г.

*The Festal Menaiion*  
by Božidar Vuković Podgoričanin  
of 1538

ФОРМИСКО ИЗДАВАЊЕ  
FOTOFORMISKO IZDAVANJE  
FACULTY OF LETTERS

Подгорица-Софија-Подгорица-Софија-Подгорица-Софија  
2021



*Проглицини мениј*  
Божицара Вуковића  
Подгоричанина  
1538.

•  
*Проглицини Мениј*  
на Божицар Вуковић  
Подгоричанин  
от 1538 г.

•  
*The Festal Menialon*  
by Božidar Vuković  
Podgoričanin  
of 1538



*Менијар с последицама*  
Ђурђа Црнојевића  
1494.

•  
*Менијар с последицама*  
от Ђурђа Црнојевића  
от 1494 година.

•  
*Menialer with Additions*  
by Đurđe Crnojević  
of 1494

Dragoje Živković

**ISTORIJA  
CRNOGORSKOG NARODA**



Božidar Sekularac

**TRAGVI PROŠLOSTI  
CRNE GORE**

ILIJA VELEV

**MAKEDONIJA  
I CRNA GORA**

*Kulturnoistorijski  
i književnostvaralački  
kontekst*

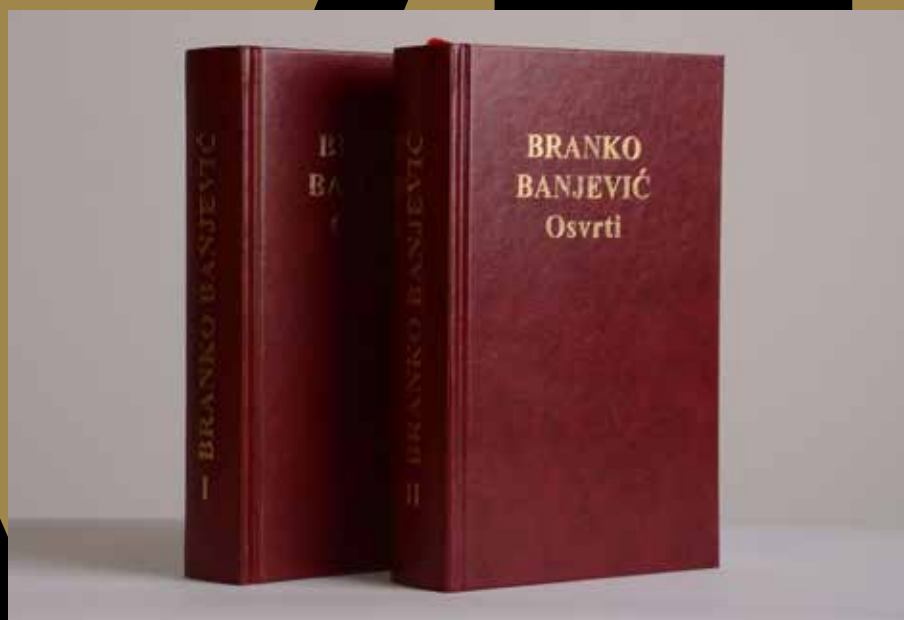
- 151.** *Praznični minej Božidara Vukovića Podgoričanina 1538*, fototipsko izdanje, uredila Maria Polimirova. – Podgorica : Matica crnogorska ; Sofija : Narodna biblioteka „Sveti Ćirilo i Metodije“, 2021 (Podgorica : Grafo Group). – 912 str.; 190 x 290 mm. – Tiraž 500.
- 152.** Bartolomeo Bjažoleto: *Putovanje u Crnu Goru saksonskog kralja Fridriha Avgusta*, prevela s italijanskog i priredila Vesna Kilibarda. – Podgorica : Matica crnogorska, 2021 (Podgorica : Grafo Bale). – 94 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Kultura i vrijeme). – Tiraž 500.
- 153.** František Šistek: *Istorija Crne Gore*, preveo sa češkog Adin Ljuca. – Podgorica : Matica crnogorska, 2021 (Podgorica : Grafo Group). – 804 str.; 160 x 230 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 700.

## 2022.

- 154.** Branko Lukovac: *Sjećanja jednog diplomate*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2022 (Podgorica : Grafo Group). – 224 str.; 160 x 230 mm. – (Biblioteka : Svjedočanstva). – Tiraž 300.
- 155.** Petar Lekić: *Hrišćanski kultovi u Crnoj Gori (I–XVIII vijek)*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2022 (Podgorica : Grafo Bale). – 188 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 200.
- 156.** Božidar Šekularac: *Tragovi prošlosti Crne Gore, srednjovjekovni natpisi i zapisi u Crnoj Gori od VIII do XVI vijeka*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2022 (Podgorica : Grafo Group). – 392 str.; 160 x 230 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 500.
- 157.** *Šednik četvrtkom 2020–2021*, zbornik tekstova sa video tribina, uredila Tanja Pavićević. – Podgorica : Matica crnogorska, 2022 (Podgorica : Grafo Group). – 268 str.; 160 x 220 mm. – (Biblioteka : Šednik četvrtkom). – Tiraž 500.

BRANKO  
BANJEVIĆ  
Glasovi

BRANKO  
BANJEVIĆ  
Osvrti



- 158.** Dragutin Papović: *Vjerske zajednice i nacionalizmi u Crnoj Gori (1965–1991)*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2022 (Podgorica : Grafo Bale). – 324 str.; 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Studije, kritike, eseji). – Tiraž 500.
- 159.** Jovan Muhadinović: *Osmansko poslanstvo i muslimani Crne Gore 1879–1912*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2022 (Podgorica : Grafo Group). – 232 str.; 155 x 230 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 500.

## 2023.

- 160.** Dragan B. Perović, Miroljub Orlandić: *Dr Petar Orahovac, Crnogorac predsjednik bugarske skupštine*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2023 (Podgorica : Grafo Group). – 272 str.; 155 x 230 mm. – (Biblioteka : Ličnosti i vrijeme). – Tiraž 500.
- 161.** Rajko Bogojević: *Legenda o velikom slovu, dva filozofska eseja o književnosti*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2023 (Podgorica : Grafo Bale). – 172 str.; 120 x 205 mm. – (Biblioteka : Studije, kritike, eseji). – Tiraž 300.
- 162.** 13. jul 1941, godine prkosa i ponosa, katalog izložbe; dvojezično izdanje: crnogorski /engleski. – Podgorica : Matica crnogorska ; Zagreb : Nacionalna zajednica Crnogoraca Hrvatske, 2023 (Podgorica : Grafo Group). – 56 str.; 200 x 200 mm. – Tiraž 700.
- 163.** Branko Banjević: *Glasovi – Osvrti*, izbor iz djela, tom I–II. – Podgorica : Matica crnogorska ; Zagreb : Nacionalna zajednica Crnogoraca Hrvatske i Skaner studio, 2023 (Zagreb : Skaner studio). – 448 + 448 str.; – 140 x 215 mm. – Tiraž 500.
- 164.** Dragoje Živković: *Istorija Crne Gore, od starijeg kamenog doba do kraja srednjeg vijeka*. – Podgorica : Matica crnogorska, 2023 (Podgorica : Grafo Bale). – 580 str.; 155 x 230 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 700.

ISSN 0354-5458

MATICA  
CRNOGORSKA  
GODIŠNJAK  
'93/'94



CETINJE

ISSN 0354-5458

MATICA CRNOGORSKA

GODIŠNJAK  
2019/2021





- 165.** Radovan Radonjić: *Za suverenu Crnu Goru, politički eseji (1999–2020)*, – Podgorica : Matica crnogorska, 2023 (u pripremi za štampu). – 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Studije, kritike, eseji). – Tiraž 500.
- 166.** Božidar Šekularac: *Crnogorske vladarke, plemkinje i princeze* – Podgorica : Matica crnogorska, 2023 (u pripremi za štampu). – 120 x 200 mm. – (Biblioteka : Kultura i istorija). – Tiraž 500.

ISSN 1450-9059  
**MATICA**  
Broj 88 Godina XXIII      proljeće 2022



Cetinje      Podgorica

ISSN 1450-9059  
**MATICA**  
Broj 90 Godina XXIII      ljeto 2022



Cetinje      Podgorica

ISSN 1450-9059  
**MATICA**  
Broj 91 Godina XXIII      jesen 2022



Cetinje      Podgorica

ISSN 1450-9059  
**MATICA**  
Broj 92 Godina XXIII      zima 2022



Cetinje      Podgorica

U periodu od 2000. do kraja 2023. godine objavljeno je 96 brojeva časopisa *Matica*, od čega pet tematskih brojeva: *Matica*, br. 4/5, 2001. – „Crnogorski udžbenici – kako do kvaliteta“; *Matica*, br. 9/10, 2002. – „Mediji – kako do javnog dobra“; *Matica*, br. 29/30, 2007. – „Ustav Crne Gore – potvrda identiteta“; *Matica*, br. 55, 2013. – „Dvjesto godina od rođenja Petra II Petrovića Njegoša“ i *Matica*, br. 81, 2020. – „Država i crkva“.

# Posteri sa pojedinih promocija, tribina, skupova, koncerata, izložbi

**CRNOGORSKE  
DINASTIJE  
BALŠIĆI I  
CRNOJEVIĆI**

Kotor, 10. jun 2011. u 20 sati

**Omaž  
Valtazaru Bogišiću**

govori  
Prof. dr Zoran P. Radović

u saradnji sa: *Četina* i *Četina* pod pokroviteljstvom: *Radost*, *Prijatelj*, *J. g. g. g.*, *Adriatic*, *Balkanika*, *Novi Horizonti*, *Žilav*, *Talav*.

Četina, Književna zajednica „Zetina dom“  
Zvornik 19. septembra 2013. u 20 sati

Prezentacija  
**DR RADOJA PAJČIĆA**

**TRINAESTOJULSKI USTANAK  
1941. GODINE**

PRIZORIMA IZ USTANAKA  
POBUNA NAJAVIŠIĆIMA

Četina, Književna zajednica „Zetina dom“  
Zvornik 23. juna 2014. u 19 sati

U okviru projekta na području Balkanske mitologije

**NA BRODU VIŠEVJEKOVNE TRADICIJE  
POGI ED KA'NOVIM HORIZONTIMA**

Program  
Izložba: *Balkanska mitologija*  
Tribina: *U okviru projekta na području Balkanske mitologije*  
*Balkanska mitologija u osvjetljenju savremenosti*

Četina, Književna zajednica „Zetina dom“  
Zvornik 16. maja 2017. u 19 sati

**UJEDINJENJE  
CRNE GORE I BOKE  
1813-1814**

**200 godina**

Program: *Ujedinjenje Crne Gore i Boke 1813-1814*  
Izložba: *Ujedinjenje Crne Gore i Boke 1813-1814*  
Tribina: *Ujedinjenje Crne Gore i Boke 1813-1814*

Četina, Književna zajednica „Zetina dom“  
Zvornik 19. oktobra 2013. u 19 sati

**IZDANJA  
MATICE CRNOGORSKE  
1993-2013**

SIJEČNA, 22. maja 2013. u 10 časova, BALŠIĆA PRAZAR B.B. – ČETINE  
IZLOŽBA IZ OBLASTI IZDAVARSTVA

MATICA CRNOGORSKA – OKRUGAR  
CRNOGORSKI  
SARAJEVO  
SARAJEVO  
SARAJEVO

**RANKO RADOVIĆ  
(1935-2005)**

IZLOŽBA: *RANKO RADOVIĆ I TRADICIONALNA KULTURA*

Četina, Književna zajednica „Zetina dom“  
Zvornik 19. oktobra 2013. u 19 sati

**wsta crteži**

MATICA CRNOGORSKA  
Prijatelj, Zvornik 24. decembra 2010. u 18 časova  
govori: *Adriatic*, *Novi Horizonti*, *Žilav*, *Talav*

**SHEPANA  
ZAJEDNICE I  
CRMNICA**

IZLOŽBA: *SHEPANA ZAJEDNICE I CRMNICA*

Četina, Književna zajednica „Zetina dom“  
Zvornik 28. maja 2017. godine, u petnaest i 30 sati  
i promocija: *Balkanska mitologija*, *Četina*, *Novi Horizonti*, *Žilav*, *Talav*





# Imenski registar\*

## A

Aleksandrović, Aleksandar Petrov 128  
Andrijašević, Živko 84  
Aranitović, Dobrilo 97  
Ašanin, Vlado 128

## B

Babović, Vukota 101  
Banjević, Branko 19, 24, 27, 41,  
72–76, 163  
Banjević, Mirko 73  
Bjazoletto, Bartolomeo 152  
Bogojević, Rajko 161  
Bojović, Rade 50  
Brajčić, Cvijeta 125  
Brajović, Saša 129

## Č

Čirgić, Adnan 36, 51  
Čolpa, Marija 45, 90

## D

Dajmond, Nil 137  
Damianovich, Iván 119  
Damjanović, Tomaš 123  
Despotović, Ilija 96  
Dragičević, Risto J. 88  
Dragović, Budimir 59  
Drašković, Čedomir 47, 69  
Drašković, Nada 97, 146

## Đ

Đaković, Aleksandra 111  
Đonović, Janko 75  
Đurović, Jelena 64

## F

Faber, Moric 92  
Ferguson, Džudi 30  
Filipović, Milena 91

## G

Gačević, Dragan 70  
Gagić, Jeremija 88  
Godi, Federiko 125  
Gruber, Dane 92

## I

Iković, Boško 61  
Ivanović, Aleksandar Leso 76  
Ivanović, Božidar 39, 40  
Ivanović, Ivan 150

## J

Jelčić, Josip 52  
Jokanović, Timotije 21  
Jovanović, Bojan 139  
Jovanović, Borislav 132  
Jovović, Ivan 66, 92, 109, 134

---

\* Registar se odnosi na imena autora, priređivača i prevodilaca u bibliografskim jedinicama 1–166.

**K**

Kaluđerović, Lidija 38  
Kapičić, Anđe 17  
Kilibarda, Vesna 152  
Klevalina, Natalija Andrejevna 128  
Konstantakopulu, Angeliki 60  
Konjević, Veselin 56  
Krekun, Juan Pablo 110  
Krivokapić, Marija 137  
Krivokapić, Petar 97  
Kujović, Dragana 33

**L**

Lagator, Luka 140  
Lebedinski, Jaroslav 93  
Lekić, Petar 155  
Leković, Danilo 40  
Lompar, Mladen 77–81  
Lukovac, Branko 50, 154

**LJ**

Ljuca, Adin 42, 100, 153  
Ljumović, Janko 145

**M**

Makočević, Stojanka 53  
Margulis, Nataša R. 86  
Marković, Čedomir 71  
Marković, Ivan 92  
Marković Štedimlja, Savić 20  
Marović, Miodrag Mališa 25  
Martinović, Anto 121  
Martinović, Goran 86  
Martinović, Jovan J. 58  
Martinović, Miraš 83  
Medojević, Slobodan B. 46, 82, 95, 114

Meyer Iličković, Genevieve R. Ch. 49  
Mićević, Kolja 57  
Mijanović, Boško 3, 131  
Milanović Maja 30  
Milošević, Miloš 2  
Milović, Katalina 21  
Milović, Željko 103  
Milunović, Luka I. 120  
Miljanić, Damjan 82  
Miljić, Marijan Mašo 122, 149  
Mitrović, Stefan 74  
Mrvaljević, Zorica 13  
Muhadinović, Jovan 159  
Musović, Željko B. 7

**N**

Nikčević, Kornelija 93  
Nikčević, Nebojša 65  
Nikčević, Vojislav 1, 10  
Nikčević, Vojislav D. 67, 98, 112, 118, 130  
Nikolić, Dragan 37  
Novotni, Šerin 142

**O**

Orlandić, Miroljub 160

**P**

Papović, Dragutin 44, 106, 158  
Pavićević, Tanja 157  
Pejović, Božidar 54  
Pejović, Vesko S. 48, 63, 94  
Perović, Dragan B. 160  
Petanović, Nikola 26  
Petrović Njegoš, Danilo 84  
Petrović Njegoš, Nikola I 32, 41  
Petrović, Petar I 18  
Polimirova, Maria 151



Popović, Olivera 125  
Prekić, Adnan 141

## **R**

Radoman, Aleksandar 54, 102, 104  
Radonjić, Radovan 87, 148, 165  
Radulović, Dragan 105, 123, 127, 144  
Radunović, Vesna 61  
Rakočević, Radomir L. 89  
Rejes Hajduković, Aleksandra 111  
Rešetar, Milan 53  
Roganović, Stanko 23, 34  
Rotković, Radoslav 5, 52, 64

## **S**

Samardžić, Novica 99, 104  
Samardžić Kotri, Jelena 100  
Savić, Svetozar 55, 85  
Spasojević, Vasilije Mujo 43  
Spevak, Mihal 126  
Sredanović, Blažo 28  
Stevović, Nenad 46, 126  
Sticotti, Piero 12  
Stojović, Gordan 26, 113  
Stojović, Milorad 35  
Stojović, Olivera 61

## **Š**

Šaletić, Momčilo M. 6, 16, 61, 138  
Šćekić, Milan 116  
Šekularac, Božidar 143, 156, 166  
Šistek, František 42, 100, 153  
Špadijer, Marko 23, 29, 50, 68, 96, 108,  
117

## **V**

Velev, Ilija 150  
Vincek, Danijel 12  
Vojinović, Vladimir 31, 62  
Vujošević, Ratko 57  
Vuković, Aleksandra 60  
Vuković, Mihailo 35  
Vuksan, Dušan D. 122

## **Z**

Zogović, Radovan 72

## **Ž**

Živković, Dragoje 11, 164  
Žižić, Olivera 12, 61

*TRIDESET GODINA MATICE CRNOGORSKE, 1993–2023 / izdavač: Matica  
crnogorska / za izdavača: Ivan Ivanović / urednici: Ivan Jovović, Vesna Kilibarda /  
grafičko oblikovanje: Suzana Pajović / štampa: Grafo Group, Podgorica / Tiraž: 300*

CIP – Katalogizacija u publikaciji  
Nacionalna biblioteka Crne Gore, Cetinje  
ISBN 978-9940-39-053-2  
COBISS.CG-ID 27865860



**TRIDESET GODINA  
MATICE CRNOGORSKE**

**1993–2023**

ISBN 978-9940-39-053-2



9 789940 390532 >