



**MATICA
crnogorska**

Podgorica, Beogradska 24 c
tel/fax: + 382 20 232 301
+ 382 20 232 302
e-mail: maticacg@t-com.me
www.maticacrnogorska.me

MATICA CRNOGORSKA

Broj 399

Podgorica, 30.12. 2015. g.

Reagovanje povodom gradnje solitera uz hotel Podgorica

Matica crnogorska je zahvalna studentima arhitekture i Fejsbuk grupi „Kana“ što su skrenuli pažnju javnosti na opasnost da se pored hotela *Podgorica* na obali Morače izgradi stakleni neboder kao poslovni objekat.

Hotel *Podgorica*, najbolje djelo arhitektice Kane Radević je odavno postao jedno od kulturnih mjesta grada, jednako poštovan od stručne i laičke javnosti. Kana je ovaj objekat projektovala sa najvišom dozom poštovanja ambijenta i materijala, maštovito i suptilno; zato je i reprezentativni primjer arhitekture druge polovine dvadesetog vijeka i kulturno dobro neprolazne vrijednosti.

Matica je svjesna da se grad razvija i da treba graditi nove i moderne objekte, ali upozorava da se gradnjom bez vizije i bez poštovanja već izgrađenog može izgubiti duša grada i stvoriti urbanistički haos kao „spomenik“ doba tranzicije. Planiranom izgradnjom visoke poslovne kule u neposrednoj blizini hotela *Podgorica* otpočinje opasna „dubaizacija“ obala Morače i narušavanje ambijenta i samog hotela *Podgorica* koji je skladno uklopljen u pejzaž.

Matica crnogorska je u svom programu *Crna Gora na evropskom putu* konstatovala da Crna Gora nije do danas pokazala adekvatnu brigu o svom kulturnom nasljeđu i skreće pažnju na propuste u procesu donošenja odluka o gradnji. U ovom kao i mnogim drugi slučajevima stihijne gradnje i udovoljavanju trenutnih interesa investitora, nije vođena potrebna javna rasprava. U tome najviše odgovornosti snose arhitekti i urbanisti koji se nedovoljno zalažu za profesionalne standarde u procesu izgradnje DUP, a opštinska administracija što formalizuje javnu raspravu, tako da reagovanja građana uslijede kad je već kasno.

Matica crnogorska reaguje i zbog toga što je Svetlana Kana Radević kao potpredsjednica Matice crnogorske devedesetih godina aktivno sudjelovala u antiratnom pokretu i borbi za očuvanje crnogorskog identiteta i dostojanstva. Njeno shvatanje zaštite prostora ušlo je u dokumenta Matice u čijem Programu stoji: *Neophodno je spriječiti tekuću devastaciju kulturnog nasljeđa, i, šire uzevši, kulturnog pejzaža, kao posljedicu nekontrolisanog i neadekvatnog urbanističkog i uopšte prostornog razvoja. Očito je da se kulturno nasljeđe crnogorskome društvu i dalje posmatra više kao kočnica razvoja a manje kao resurs. Tako se, zbog neusklađenosti politike zaštite nasljeđa sa strategijama društveno-ekonomskog razvoja, nemilosrdno devastiraju i oni slojevi nasljeđa koji nijesu, ali i oni koji jesu zaštićeni.*

Matica crnogorska

Dragan Radulović

Dragan Radulović, predsjednik

Podgorica, 30. decembar 2015.